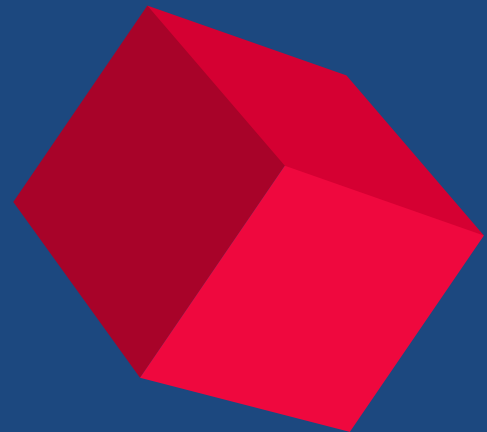


VERONA
FABLAB



BILANCIO SOCIALE

ANNO ASSOCIATIVO
2019 - 2020



EXECUTIVE SUMMARY

Il 2020 è stato un anno sfidante in tutti i sensi, primo fra tutti la pandemia che ci ha colto di sorpresa e che ci ha dato modo di riflettere su quanto sia fondamentale che le imprese adottino **comportamenti socialmente responsabili** e di come, per perseguire modelli di impresa affidabili e duraturi, sia necessaria una visione strategica di tipo sociale, ambientale e comunitaria.

Potremmo definire i primi 5 anni di attività dell'Associazione Verona FabLab come la fase di startup, dove abbiamo **progettato, inventato** e dato vita a progetti che creassero **valore sociale a beneficio del territorio**. Dopo questi primi anni le nostre iniziative hanno raccolto sempre maggiore interesse da parte della cittadinanza, delle aziende, delle scuole e dei diversi partner istituzionali pubblici. Abbiamo deciso di diventare Impresa Sociale per dare solidità ai nostri progetti, per ampliare la visibilità dell'Associazione Verona FabLab nel sistema socio economico e per garantire ai dipendenti e collaboratori una struttura sempre più solida ed affidabile che possa garantire loro continuità lavorativa ed economica.

In questo modo abbiamo potuto verificare che il nostro modello di creazione del valore non produce solamente un impatto positivo sul nostro territorio, ma può contribuire allo **sviluppo di un modello** in grado di creare **cultura e innovazione** per uno **sviluppo sostenibile** a livello globale.

Fino a settembre 2020, Verona FabLab è un'Associazione Culturale senza scopo di lucro. Da settembre 2020 si trasforma in **Impresa Sociale** con 7 soci fondatori. Per gli ex-soci Fablab è stata fondata un'Associazione di Promozione Sociale che in futuro esisterà parallelamente all'impresa sociale.

Il nostro FabLab ospita al suo interno tre validissimi **artigiani digitali**: giovani con la passione per l'artigianato che hanno deciso di intraprendere una propria iniziativa imprenditoriale e che trovano all'interno del FabLab un ecosistema che li aiuta a sviluppare e far crescere il loro progetto.

La nostra struttura ci permette di essere una realtà liquida che seguendo il fil rouge della tecnologia e competenze digitali si adatta e si costruisce a seconda delle collaborazioni, delle necessità di utenti e partners, cercando di rispondere ai bisogni del territorio. Per questo la **tecnologia** non è vista come fine a sé stessa, ma diventa un **mezzo** per realizzare diversi progetti di grande **impatto sociale**.

In Verona FabLab lavoriamo per creare valore sociale con impatto benefico sul territorio. Ci piace paragonare il nostro FabLab ad una biblioteca che acquista libri e li presta gratuitamente. Acquistiamo **macchinari e conoscenze** e li mettiamo a disposizione di tutti al più basso costo possibile.

Da quando siamo diventati impresa sociale, abbiamo cercato di dare una struttura più definita alle nostre attività. **I nostri settori** sono:

- TECH4KIDS- (Beneficiari finali: bambini e ragazzi tra i 6 e i 19 anni)

- Maker pro (consulenza, prototipazione, lavorazioni)
- EDA lifelong learning (corsi di formazione e mobilità internazionale)

Le iniziative di Fablab si dividono tra attività a pagamento, offerte a prezzi accessibili sulla base del concetto di democratizzazione dell'uso della tecnologia, e attività gratuite grazie a progetti finanziati.

Nell'anno 2019-2020 i **progetti attivi** sono **10** e coprono i settori: formazione/scuole, inserimento lavorativo, innovazione sociale, inclusione sociale, promozione turistica e culturale, economia circolare e mobilità sostenibile.

Collaboriamo con circa 20 scuole ed enti del terzo settore, pubblica amministrazione e settore privato.

Da associazione promuoviamo Coderdojo Verona e Zanshin Tech APS

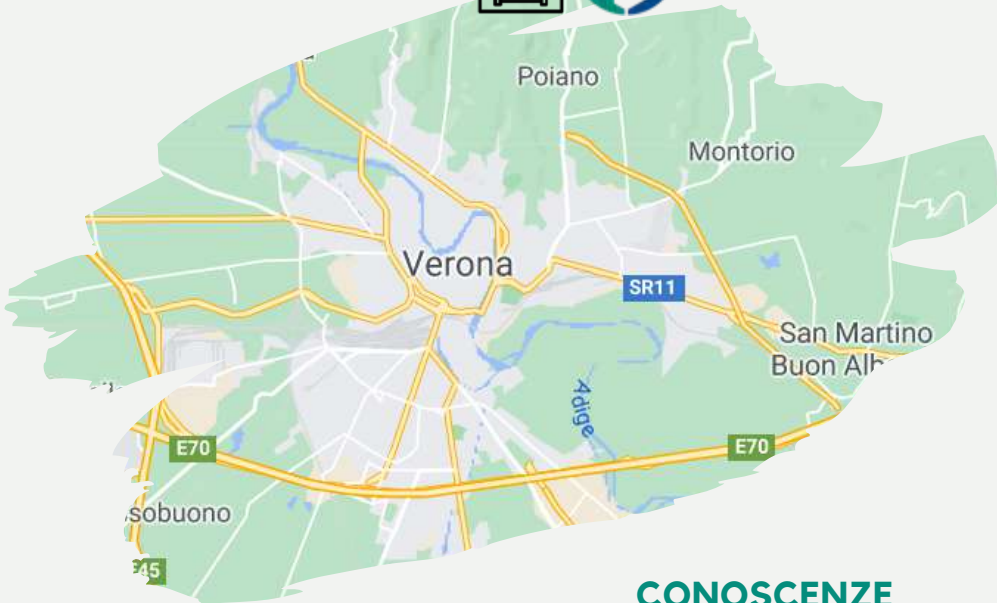
Abbiamo due **gruppi di lavoro** che si incontrano per testare e confrontarsi su temi di tecnologia, fisica e progetti maker e per cercare di facilitare l'avvicinamento degli interessati alla tematica dell'Intelligenza Artificiale e del Machine Learning. I partecipanti a questi gruppi di lavoro si aiutano vicendevolmente nel realizzare piccole applicazioni, tutorial ed esercitazioni.

Un supporto agli artigiani digitali:

“Un artigiano digitale- detto colloquialmente maker- è una persona che svolge attività di bricolage e, in generale, di fai-da-te avvalendosi di tecnologie digitali. Tra gli interessi tipici degli artigiani digitali vi sono realizzazioni di tipo ingegneristico, come apparecchiature elettroniche, realizzazioni robotiche, dispositivi per la stampa 3D, e apparecchiature a controllo numerico. Sono anche contemplate attività più convenzionali, come la lavorazione dei metalli, del legno e l'artigianato tradizionale.”

Le **priorità per il 2021** sono:

1. rafforzamento del **network** con gestione di diversi poli territoriali
2. **formazione** dipendenti e **rafforzamento** della governance e della struttura interna
3. **internazionalizzazione** di Verona FabLab
4. **sostenibilità** ambientale, cambiamenti climatici, qualità dell'aria e del suolo
5. **sostegno ai giovani** in difficoltà a causa del periodo Covid
6. **incubatore** di imprese e **innovazione sociale**



RISORSE	
QUOTE ASSOCIATIVE	3860€
BANDI E FINANZIAMENTI	61425,10€
SOCI	147
ORE USO MACCHINARI	835
COLLABORATORI	3621
ORE LAVORATE	832

2014 ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE

2020 IMPRESA SOCIALE

CONOSCENZE

STRUMENTI

SPAZI

ACCESSO ALLA TECNOLOGIA

COMPETENZE DIGITALI

SPERIMENTARE IDEE E PASSIONI

TECH4KIDS

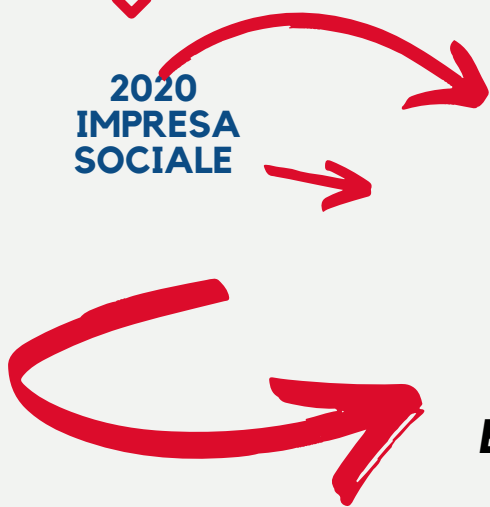
MAKER PRO

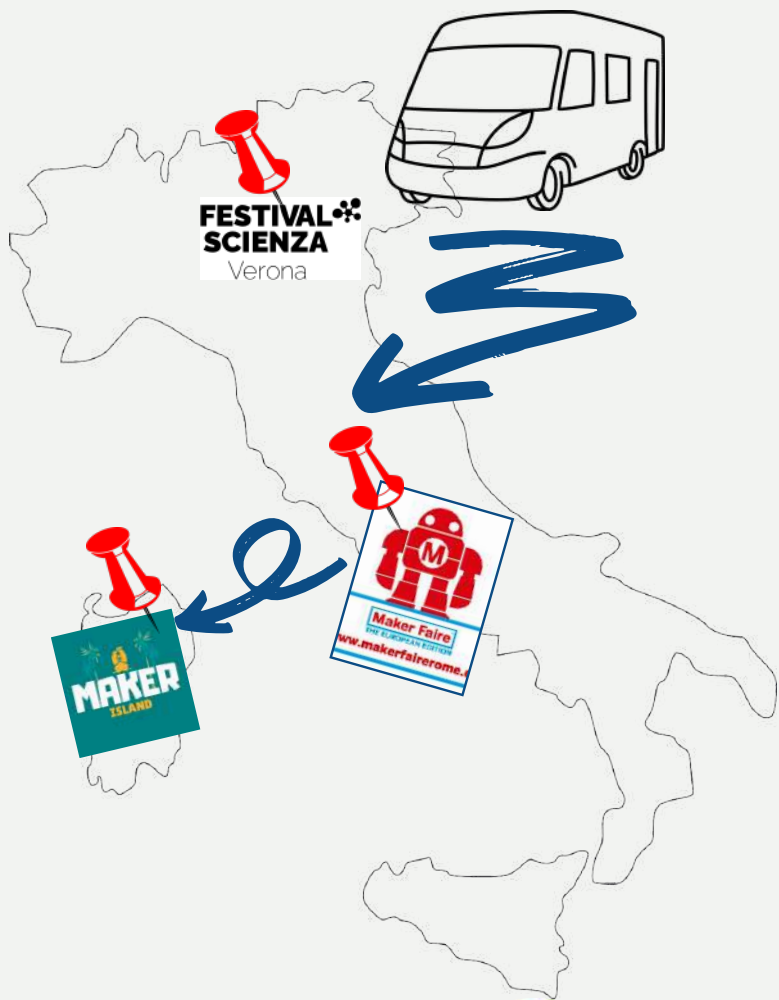
EDA- LIFELONG LEARNING

MACHINE LEARNING

NERD

2 GRUPPI DI LAVORO





FESTIVAL della SCIENZA
Verona

BAMBINI 5-11: 342
RAGAZZI 12-14: 120
RAGAZZI 15-17: 239
RAGAZZI 18-29: 1

RAGAZZI 15-17: 92
RAGAZZI 18-29: 10
DONNE: 7

RAGAZZI 5-11: 394
RAGAZZI 12-14: 471
RAGAZZI 15-17: 20
RAGAZZI 18-29: 245
CITTADINI: 1489
NONNI: 75
DOCENTI: 20

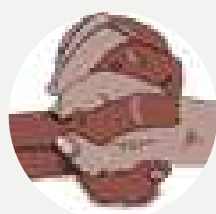
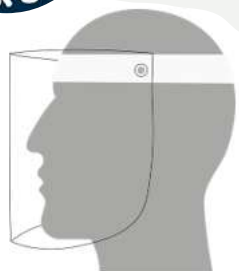
STARTUPPER: 4

EDU

JOB

CITY

BIZ



LE NOSTRE INIZIATIVE

INDICE

INDICE	1
LETTERA DEL PRESIDENTE	2
NOTA METODOLOGICA	3
1. LA NOSTRA IDENTITÀ	4
1.1 STORIA	4
1.2 MISSION & VISION	5
1.3 GOVERNANCE	8
2. FABLAB E LE SUE PERSONE	11
2.1. SOCI FONDATORI E DIPENDENTI	11
2.2 COLLABORATORI	14
2.3 COWORKING ARTIGIANI	15
2.4 FORMAZIONE DIPENDENTI	16
2.5 LA NOSTRA RETE	16
2.6 I NOSTRI STAKEHOLDERS	18
3. MODELLO DI CREAZIONE DEL VALORE	20
3.2 I NOSTRI FINANZIATORI	23
3.3 I PROGETTI FINANZIATI	25
3.4 PRODOTTI E SERVIZI	29
3.4.1 FABLAB E SCUOLA	29
3.4.2 FABLAB E JOB	38
3.4.3 FABLAB PER LA CITTÀ	40
3.4.4 FABLAB E IL SETTORE BUSINESS (BIZ)	51
3.5 QUALITÀ DEL SERVIZIO- COSA DICONO DI NOI	52
4. COME ABBIAMO AFFRONTATO IL COVID-19	57
5. UN FABLAB ATTENTO AGLI OBIETTIVI DI SVILUPPO SOSTENIBILE	59
6. RENDICONTO ECONOMICO 2019-2020	65
7. ACTION PLAN 2021-2022	71



LETTERA DEL PRESIDENTE



La realizzazione di questa terza edizione del bilancio sociale ha permesso a Verona FabLab di affiancare ancora una volta, al tradizionale bilancio di esercizio, uno strumento di rendicontazione in grado di fornire una valutazione del valore generato dalle sue attività.

Il 2020 è stato un anno sfidante in tutti i sensi, primo fra tutti la pandemia che ci ha colto di sorpresa e che ci ha dato modo di riflettere su quanto sia fondamentale che le imprese adottino comportamenti socialmente responsabili e di come, per perseguire modelli di impresa affidabili e

duraturi, sia necessaria una visione strategica di tipo sociale, ambientale e comunitaria.

Infine, ma non meno importante, l'11/09/2020 ci siamo trasformati in Impresa Sociale.

Potremmo definire i primi 5 anni di attività dell'Associazione Verona FabLab come la fase di startup, dove abbiamo progettato, inventato e dato vita a progetti che creassero valore sociale a beneficio del territorio. Dopo questi primi anni possiamo dire che le nostre iniziative hanno raccolto sempre maggiore interesse da parte della cittadinanza, delle aziende, delle scuole e dei diversi partner istituzionali pubblici. Abbiamo deciso di diventare Impresa Sociale per dare solidità ai nostri progetti, per ampliare la visibilità di Verona FabLab nel sistema socio economico e per garantire ai dipendenti e collaboratori una struttura sempre più solida ed affidabile che possa garantire loro continuità lavorativa ed economica.

Consideriamo questo tipo di documento, che abbiamo iniziato a diffondere ben prima dell'obbligo giuridico, come una guida che contenga il percorso svolto fino ad oggi ma soprattutto alcune importanti considerazioni per il futuro, di cui Verona FabLab farà tesoro per orientarsi e continuare ad avere un impatto positivo sul territorio.

Giorgia Bissoli



NOTA METODOLOGICA

Il presente documento riporta l'attività associativa del Verona FabLab riferita al periodo che va dal 1 settembre 2019 al 31 dicembre 2020.

Il perimetro di rendicontazione di questo bilancio sociale è l'associazione Verona FabLab. Come associazione, siamo membri di FabCube srl, un network che si occupa di progettazione e realizzazione di progetti di formazione finanziata all'interno di luoghi di apprendimento non formale e in particolare all'interno di FabLab presenti sul territorio regionale. Per questo motivo, abbiamo voluto includere in questo bilancio anche le attività che FabCube srl svolge all'interno del Verona FabLab.

Anche per la terza edizione del bilancio sociale abbiamo impostato e descritto le varie attività del FabLab tramite una mappa degli stakeholder, costruiti dalla suddivisione delle diverse tipologie di beneficiari in categorie: EDU (bambini, ragazzi, studenti, scuole, docenti), JOB (NEET, disoccupati, occupati), BIZ (imprese e loro collaboratori), CITY (cittadini, enti locali).

Tuttavia quest'anno abbiamo una novità: abbiamo organizzato i contenuti in base all'Agenda 2030, incentivati dal fatto che da settembre 2020 siamo diventati Impresa Sociale.

Sottoscritta nel 2015 dall'ONU, l'Agenda è costituita da 17 obiettivi di sviluppo sostenibile (SDGs) e 169 target diversi.

Come associazione Verona FabLab abbiamo voluto adottare la prospettiva degli SDGs provando a misurare quanto le nostre attività contribuiscono ad ogni obiettivo di sviluppo sostenibile. In questo modo abbiamo potuto verificare che il nostro modello di creazione del valore non produce solamente un impatto positivo sul nostro territorio, ma può contribuire allo sviluppo di un modello in grado di creare cultura e innovazione per uno sviluppo sostenibile a livello globale. Si tratta di un primo esperimento incentrato primariamente su indicatori di output e solo in minima parte su indicatori di outcome. Negli anni futuri si desidera migliorare ulteriormente i sistemi di monitoraggio, in particolare per quanto riguarda le indagini di follow-up ai beneficiari delle nostre attività, in modo da essere sempre più precisi nell'identificazione del grado di efficacia dei nostri interventi, e quindi del nostro effettivo contributo allo sviluppo sostenibile.

Quest'anno il nostro sforzo di analisi dei dati è stato più consistente. Abbiamo infatti iniziato a sviluppare dei sistemi di monitoraggio che ci permettono di comparare i dati tra anni diversi ed evidenziare quindi trend, differenze e miglioramenti riguardanti la valutazione dei partecipanti alle attività del Verona FabLab e l'aumento delle loro competenze rispetto all'anno precedente. Inoltre, abbiamo iniziato ad omogeneizzare i diversi questionari di follow-up sviluppati negli scorsi anni, in modo da permettere il più possibile l'aggregazione dei dati. Sebbene questa azione migliorativa sia ancora in corso, per la prima volta abbiamo potuto arricchire il bilancio sociale di dati aggregati che permettono di dare una visione d'insieme della nostra realtà per quanto riguarda corsi FabLab, serate informative, utilizzo dei macchinari e corsi "Nonni digitali".



1. LA NOSTRA IDENTITÀ

Ragione sociale: Associazione Verona FabLab Impresa Sociale
Codice fiscale: 93259970239
Partita IVA: 4463880239

Forma giuridica e qualificazione ai sensi del codice del Terzo Settore: Associazione Impresa Sociale
Indirizzo Sede Legale: Viale del Lavoro 2 - 37023 Grezzana (VR)
Aree territoriali di operatività: Veneto

 **INFORMAZIONI GENERALI SULL'ENTE**

1.1 STORIA

Verona FabLab nasce nel 2014 come progetto di responsabilità sociale d'impresa di Plumake Srl, allora start-up innovativa nel campo dell'Automazione Industriale e Industria 4.0. Inaugurata il 25 maggio 2014, viene fondata a Grezzana grazie al sostegno degli imprenditori dell'associazione Innoval, di aziende del territorio, di privati e di fondazioni per creare un laboratorio dove poter sviluppare nuove idee e nuove competenze per uno sviluppo sostenibile del territorio. L'idea iniziale era che *“Plumake fosse composta in minima parte da un ufficio, ma principalmente da un laboratorio dove potesse prendere piede anche il FabLab, un laboratorio dove coloro che per motivi di studio o di lavoro potessero progettare e stampare prototipi o progetti per utilizzo personale sotto la supervisione dei ragazzi di Plumake”* (Da *“business plan”* di Plumake - novembre 2012).

Associazione non-profit, riconosciuta dalla Regione Veneto, Verona FabLab si afferma subito sul territorio della provincia di Verona portando i concetti di “Fabrication



Laboratory” e di fabbricazione e prototipazione digitale che nascono nati all’inizio del 2000 al MIT di Boston da un’idea del prof. Neil Gershenfeld. Verona FabLab è subito in grado di suscitare interesse nei cittadini grazie a numerosi workshop ed eventi informativi su tematiche di stampo tecnologico e open-source. In poco tempo riesce a consolidare la sua rete di affezionati dandogli anche la possibilità di candidarsi come docenti in un’ottica di scambio reciproco di conoscenze. Negli anni la realtà cresce a tal punto che nel settembre 2020 cambia il suo stato legale in Impresa Sociale Associazione. Da allora la struttura cambia leggermente in termini di servizi offerti, personale direttamente coinvolto nei processi decisionali e operativi e Consiglio Direttivo.

Verona FabLab si definisce sin dall’inizio un laboratorio sperimentale per l’innovazione.

1.2 MISSION & VISION

LA NOSTRA MISSION:

Verona FabLab vuole essere un network a servizio del territorio e connesso con la rete mondiale dei Fablab che mette a disposizione conoscenze, strumenti e spazi per poter imparare, sperimentare e condividere.

LA NOSTRA VISION:

Facilitare l’accesso alla tecnologia e alle competenze digitali per sperimentare le proprie idee e passioni.



I NOSTRI VALORI

Passione

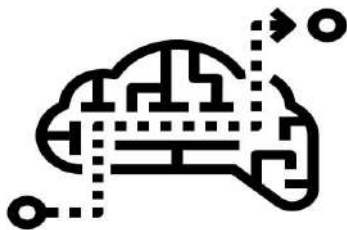
All'interno di Verona FabLab ognuno di noi sta facendo delle proprie passioni un lavoro. Siamo un'impresa sociale, non-profit e crediamo nell'importanza del valore umano.

Pensiamo che ogni persona abbia il diritto innanzitutto di scoprire le proprie passioni e poi di trovare un modo per coltivarle.

Perché Verona FabLab? Perché è un ambiente meraviglioso, stimolante, dove succede sempre qualcosa di nuovo e dove puoi stravolgere i tuoi dogmi.



Creatività



Per noi creatività vuol dire “mettersi in gioco” anche sbagliando; la tecnologia è un mezzo per supportare (quasi) qualsiasi idea creativa, spaziando in diversi ambiti. A Verona FabLab l'attenzione si sposta sul processo anziché sul risultato finale.

Viviamo in un sistema che impone di seguire degli standard, dove l'educazione è la medesima per tutti, ma come diceva Albert Einstein: “Ognuno di noi è un genio. Ma se si giudica un pesce dalla sua abilità di arrampicarsi sugli alberi, lui passerà tutta la sua vita a credersi stupido.”

Divertimento

È il risultato della nostra filosofia basata su passione e creatività. Ci facciamo ispirare dal concetto di “hard fun” di M. Resnik. “A prima vista, alcuni interessi dei giovani possono sembrare banali o superficiali, ma con il giusto supporto e incoraggiamento, i giovani possono costruire reti di conoscenza legate ai loro interessi. “Un investimento in interessi ripaga sempre con la migliore conoscenza”





Per raggiungere le sue finalità, l'Associazione esercita, ai sensi del D. Lgs. 112/2017, in via stabile e principale una o più attività d'impresa di interesse generale, senza scopo di lucro per il perseguimento di finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale, adottando modalità di gestione responsabili e trasparenti, nei seguenti settori:

- **educazione, istruzione e formazione professionale, nonché attività culturali di interesse sociale con finalità educativa (art. 2, c. 1, l. d);**
- **organizzazione e gestione di attività culturali, artistiche o ricreative di interesse sociale (art. 2, c. 1, l. l);**
 - **formazione extra-scolastica (art. 2, c. 1, l. l);**
 - **servizi finalizzati all'inserimento o alreinserimento nel mercato del lavoro dei lavoratori e delle persone di cui al comma 4, art. 2, D. Lgs. 112/2017 (art. 2, c. 1, l. p);**

Oltre a queste attività, Verona FabLab porta avanti due attività strumentali:

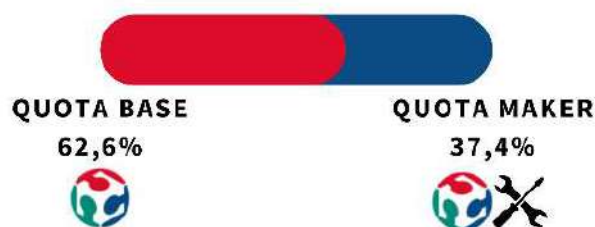
**Service e lavorazione con macchinari di prototipazione digitale
presenti in officina
Noleggio strumentazione**



1.3 GOVERNANCE

Fino a settembre 2020, il Verona FabLab è un'Associazione Culturale senza scopo di lucro.

Per l'anno associativo settembre 2019 - agosto 2020 il consiglio direttivo è composto da 15 soci eletti dalla base associativa in regola con il pagamento della quota annuale. Sin dall'inizio, il consiglio ha avuto durata triennale e le elezioni di rinnovo si sono svolte nel luglio 2018. La forza per gestire la struttura e gli eventi FabLab deriva da tutti i volontari che dedicano gratuitamente il loro tempo all'associazione per farla crescere e realizzare progetti di tutti i tipi. Nel 2019, FabLab è soggetto ad una riorganizzazione dell'organico con una riduzione del personale dipendente da 5 dipendenti part-time a 3 dipendenti con mansioni di segreteria organizzativa e di gestione del laboratorio, 1 full time e 2 part time. Più nello specifico, c'è stato una sostituzione in segreteria, mentre due dipendenti che dividevano le loro ore tra FabLab e Plumake si sono indirizzati verso Plumake-impresa associata a Fablab- con un contratto full-time. Rimangono però in FabLab come parte dei soci fondatori dell'impresa sociale da settembre 2020.



Tra settembre 2019 e agosto 2020, 147 persone si sono associate al Verona FabLab, 92 con quota base e 55 con quota maker. C'è stata una riduzione nel numero di quote associative rispetto all'anno precedente dovuta all'emergenza Covid che ha costretto Verona FabLab a sospendere tutte le attività per un certo periodo.

La quota base dà diritto alla copertura assicurativa e alla partecipazione a corsi ed eventi FabLab. La quota maker dà diritto alla copertura assicurativa, alla partecipazione a corsi ed eventi FabLab e all'accesso all'officina e utilizzo macchinari (non in autonomia, ma con supporto da parte di volontari).



NUOVO ASSETTO:



Da settembre 2020, Verona FabLab si trasforma in impresa sociale con 7 soci fondatori.

Di questi 7 soci, 3 sono soci lavoratori e l'età media è di 33,8 (1 persona compresa nella fascia 18-29 e 6 nella fascia 30-49). Tra questi, 4 soci possiedono un diploma di scuola secondaria e 3 un diploma di laurea.

Dei 7 soci, 5 fanno parte del consiglio direttivo. All'interno del consiglio direttivo sono presenti 2 donne. L'età media è di 32,2 anni (1 persona compresa nella fascia 18-29 e 4 nella fascia 30-49). Tra questi, 2 soci possiedono un diploma di scuola secondaria e 3 un diploma di laurea.

L'impresa sociale ha nominato la Dott. Laura Mozzo come revisore legale dei conti.

Per gli ex-soci FabLab è stata fondata un'Associazione di Promozione Sociale che in futuro esisterà parallelamente all'impresa sociale, ma che non è parte del perimetro di questo bilancio sociale.



Verona FabLab Impresa sociale è stata costituita con atto pubblico in data 11 settembre 2020 su base del DECRETO LEGISLATIVO 3 luglio 2017, n. 112- Revisione della disciplina in materia di impresa sociale, ((a norma dell'articolo 1)), comma 2, lettera c) della legge 6 giugno 2016, n. 106. (17G00124)

note: Entrata in vigore del provvedimento: 20/07/2017

Cos'è un'impresa sociale?

è una qualifica giuridica che può essere ottenuta da società, associazioni, fondazioni. Un'impresa sociale può svolgere attività d'impresa di interesse generale o fare inserimenti lavorativi. Può fare utili, ma questi devono essere reinvestiti nell'organizzazione.

Fonte: <https://italianonprofit.it/risorse/definizioni/impres-sociali/>



2. FABLAB E LE SUE PERSONE

2.1. SOCI FONDATORI E DIPENDENTI

L'organico è composto da 3 dipendenti, di cui 2 part-time e 1 full time, che sono anche soci fondatori e parte del consiglio direttivo dell'impresa sociale. Il personale dipendente è composto da 2 donne e 1 uomo, di età media 30 anni (1 persona compresa nella fascia 18-29 e 4 nella fascia 30-49).

Dopo il passaggio ad impresa sociale (periodo settembre - dicembre 2020) il numero di dipendenti è rimasto stabile a 3 e non ci sono state né nuove assunzioni né uscite di dipendenti. Per il personale dipendente è applicato il contratto "collettivo METALMECCANICA - PMI CONFIMI", livello inquadramento 4 con una retribuzione minima tabellare che va da 1400,31 a una retribuzione massima di 1642,14, per un rapporto di 1.17 (forbice salariale). La retribuzione oraria minima è di 8.15185, mentre quella massima è di 9.70434. In totale, da settembre 2020 a dicembre 2020 sono state svolte 832 ore di lavoro.

Ai 3 dipendenti si affiancano altri 4 soci fondatori, 2 col ruolo di consiglieri, e 2 col ruolo di osservatori, che non percepiscono alcuna retribuzione. Presidente, vicepresidente, segretario, membri del direttivo e associati non ricevono compensi per la carica istituzionale coperta. Presidente, vicepresidente e segretario vengono retribuiti in quanto personale dipendente.

GIORGIA, socio fondatore: Presidente Verona FabLab



REFERENTE SETTORE EDUCAZIONE E FORMAZIONE PER BAMBINI E RAGAZZI, GESTIONE PROGETTI FINANZIATI

Ho una grande passione per l'insegnamento: da una parte mi permette di sperimentare nuovi metodi educativi con i ragazzi, dall'altra sono sempre aggiornata sulle loro esigenze, potendo così presentare un'offerta formativa in linea con le correnti tecnologie.

BACKGROUND: PSICOLOGIA E NUOVE TECNOLOGIE PER L'APPRENDIMENTO



Giuseppe Giacomuzzi, socio fondatore: Vicepresidente Verona FabLab

REFERENTE SETTORE PROGETTAZIONE E DESIGN

Sono responsabile del settore artigianato digitale di Verona FabLab: taglio laser, stampa 3D, Fresa CNC e relativa formazione. Ogni giorno vengo al FabLab con la voglia di creare e sperimentare nel mio laboratorio



BACKGROUND: ARCHITETTURA

Valentina Scandola, socio fondatore: segretaria Verona FabLab



REFERENTE SETTORE FORMAZIONE CONTINUA PER ADULTI (LIFELONG-LEARNING), RELAZIONI INTERNAZIONALI

Ho vissuto svariati anni all'estero per lavoro, e sto cercando di portare a Verona FabLab la mia esperienza in europrogettazione e cooperazione internazionale. Mi piace lavorare in team e scambiare nuove idee con tutte le persone che gravitano attorno alla nostra organizzazione.

BACKGROUND: LINGUE/ RELAZIONI INTERNAZIONALI/ MANAGEMENT/ SVILUPPO LOCALE

Alberto Valente, socio fondatore: Consigliere Verona FabLab/ ex socio fondatore Associazione Verona FabLab (2014)

SETTORE: NETWORKING CON SOGGETTI DEL TERRITORIO PER SVILUPPARE PROGETTI COMUNI

Mi piace coinvolgere (e travolgere) il Fablab in progetti nuovi, ambiziosi e sfidanti. Mi piace unire i puntini...e quando ne mancano alcuni... provare a disegnarli per allargare gli orizzonti e dare al Fablab la possibilità di esprimere appieno il proprio potenziale.



BACKGROUND: INGEGNERIA



Riccardo Bertagnoli, socio fondatore: Consigliere Verona FabLab/ ex socio fondatore Associazione Verona FabLab (2014)



SETTORE: PROGETTAZIONE E PROGETTI FINANZIATI

Mi piace trovare fondi e sostenibilità ai nuovi progetti che il Verona FabLab e i membri della sua community inventano e prototipano. La gestione e lo sviluppo sostenibile di un'impresa sono la mia passione.

Background: DIPLOMA SCIENTIFICO E
AMMINISTRATORE DI AZIENDE DAL 2013

Mattia Zuanni, socio fondatore: Osservatore

SETTORE: STAMPA 3D E LAVORAZIONI TAGLIO LASER

Mi piace aiutare le persone a realizzare i propri progetti; le lavorazioni con il taglio laser mi intrigano perché devi saper gestire la macchina, i tempi e le esigenze delle persone. Seguo anche le lavorazioni di stampa 3D e quello che ho imparato in questi anni ho sempre cercato di metterlo a disposizione degli altri.



BACKGROUND: PERITO INFORMATICO, QUASI DOTTORE IN COMUNICAZIONE

Silvio Trentini, socio fondatore: Osservatore Verona FabLab



SETTORE: LAVORAZIONI CNC E TAGLIO LASER

Ho una grande attitudine e passione per lavori manuali, progettazione e realizzazione di componenti con macchine utensili e da officina.

Provo grande soddisfazione nell'aiutare chi si avvicina al FabLab per la realizzazione dei propri progetti, cercando soluzioni insieme.

BACKGROUND: PERITO INFORMATICO, CAD/CAM, PROGRAMMAZIONE ROBOT INDUSTRIALI



2.2 COLLABORATORI

Verona FabLab conta su 4 professionisti con Partita Iva che collaborano in modo stabile e continuativo, prima con l'associazione e poi con l'impresa sociale:

- Barbara Dal Piaz: Project Manager e responsabile rendicontazione per la Formazione Finanziata dall'Unione Europea/ Consulente per Organismi di Formazione e PMI
- Sonia Padovanello: rendicontazione progetti finanziati da enti locali
- Marta Avesani: Consulente e formatrice- Sostenibilità e CSR
- Filippo Alberto Sanna: Consulente Digital Platforms

Nel periodo settembre 2020 - dicembre 2020, i collaboratori esterni hanno lavorato per un totale di 549 ore, con una retribuzione media di 30€/h (minimo 20 €/h max 40 €/h). I collaboratori stabili sono per il 75 % donne, con un range di età che va dai 27 ai 48 anni. Il 75% ha un diploma di laurea, il 25% un diploma di scuola superiore.

Verona FabLab è un network di competenze. Pertanto, l'associazione- prima- e l'impresa sociale- poi- collabora con altri professionisti che forniscono attività di formazione e che permettono a Verona FabLab di spaziare tra diverse tematiche, attribuendogli la capacità di essere un ente estremamente flessibile e in grado di innovarsi ed innovare con estrema facilità e velocità.

Nel corso del 2020, Verona FabLab ha attivato due tirocini curriculari:

- un tirocinio curriculare con il Dipartimento di Sociologia dell'Università degli Studi di Trento. Durante il periodo formativo, la studentessa ha contribuito alla stesura del presente bilancio sociale. Durante l'emergenza epidemiologica il tirocinio è stato svolto in modalità di smart working.
- un tirocinio curriculare con il Dipartimento di Scienze Umane dell'Università degli studi di Verona, indirizzo Scienze e tecniche psicologiche. Durante il periodo formativo la studentessa ha contribuito, in modalità di smart working, ad analizzare, ampliare e rivedere le modalità formative dell'Impresa.



2.3 COWORKING ARTIGIANI

Il nostro FabLab ospita al suo interno tre validissimi artigiani digitali: giovani con la passione per l'artigianato che hanno deciso di intraprendere una propria iniziativa imprenditoriale e che trovano all'interno del FabLab un ecosistema che li aiuta a sviluppare e far crescere il loro progetto.

Per i nostri artigiani avere il proprio laboratorio all'interno del FabLab rappresenta un grandissimo valore aggiunto...l'abbiamo chiesto a loro!

Silvia Righetti, sarta

Crea vestiti ed accessori sartoriali su commissione. Nel 2017 ha fondato la Start up "Changuitos". "La cosa che mi piace di più del FabLab? La condivisione"



Sonia, mastra cartaiia ed ex segretaria Verona FabLab

Realizza meravigliosi fogli di carta artigianale, riciclata, utilizzando talvolta scarti di tessuto di canapa, da cui prendono vita partecipazioni di nozze con biglietti con varie fantasie e creazioni di vari tipi di carta, inviti e vari prodotti inerenti al matrimonio.



"Anche se ora mi sono staccata dall'associazione per dedicarmi totalmente alla mia attività, che è la mia passione, il Verona FabLab mi ha permesso di acquisire competenze in ambito social e di entrare in un circolo di relazioni e contatti sociali."

Marco, liutaio

Con il suo marchio Antica Ukuleleria costruisce preziosi Ukulele che spedisce in tutto il mondo agli appassionati di questo piacevolissimo strumento.

"Prima di venire al Verona FabLab dovevo costruire tutto a mano, ora ho a disposizione dei macchinari che mi permettono di costruire lo stesso oggetto in modo più preciso e in tempi ridotti e allo stesso tempo, mi permette di saltare la parte più "noiosa" del lavoro".





2.4 FORMAZIONE DIPENDENTI



Verona FabLab è attento ai suoi collaboratori, quindi ha intrapreso un percorso per potenziare le competenze del suo personale.

In Ottobre 2020, il team Verona FabLab partecipa a “Maker Island”, una fiera di makers organizzata dal FabLab Olbia. Lì, il fatto di conoscere FabLab di tutta Italia, fa nascere la voglia di attivare degli scambi tra makerspace per poter imparare e scambiare conoscenze e buone pratiche. Al rientro, viene presentato un piano per l’accreditamento Erasmus nel settore EDA (Educazione per gli Adulti) i cui obiettivi sono:

1. Acquisizione di competenze manageriali nell’ambito EDA per lo staff interno
2. Conoscere nuove realtà e apprendere la cultura EDA e l’impatto territoriale: metodologie applicate e impatto socio-economico
3. Co-progettazione contenuti EDA, standardizzazione delle metodologie applicate e formazione formatori
4. Internazionalizzazione della mission di Verona FabLab

2.5 LA NOSTRA RETE

**“Ritrovarsi insieme è un inizio, restare insieme è un progresso, ma riuscire a lavorare insieme è un successo”
(Henry Ford)**



Verona FabLab nasce come associazione, luogo di aggregazione, scambio di idee, un laboratorio dove sperimentare, sbagliare, provare. Senza la sua rete di competenze Verona FabLab non esisterebbe. Per questo è importante curare le relazioni, ma la cosa più importante e interessante è che collaborando con enti diversi, è possibile spaziare tra varie tematiche e ambiti. Inoltre, la nostra struttura ci permette di essere una realtà liquida che seguendo il fil rouge della tecnologia e competenze digitali si adatta e si costruisce a seconda delle collaborazioni, delle necessità di utenti e partners, cercando di rispondere ai bisogni del territorio. Per questo la tecnologia non è vista come fine a sé stessa, ma diventa un mezzo per realizzare diversi progetti di grande impatto sociale.



ALCUNI DEGLI ENTI CON CUI COLLABORIAMO...

SCUOLE: circa 20 scuole primarie e secondarie di Verona e provincia

ASSOCIAZIONI E ALTRI ENTI DEL TERZO SETTORE:

- COSP- Comitato per l'orientamento scolastico e professionale Verona
- Energie Sociali Cooperativa Sociale Onlus
- CAUTO cooperativa sociale
- Samarcanda Società Cooperativa Sociale Onlus
- Cooperativa Sociale La Tata Onlus
- Hermete Cooperativa Sociale Onlus
- Cooperative Sociali della Provincia di Verona - Sol.Co.
- Charta cooperativa sociale
- Cooperativa POlo 9
- Fondazione Edulife
- FabLab Mantova
- FabLab IMPRESA Belluno
- Associazione Le Fate ONLUS
- Associazione Culturale Interzona
- Associazione AGILE
- Associazione Rinoteca Ancona
- APS Quartiere Attivo
- Associazione italiana dislessia
- Banda Musicale Cittadina di Grezzana
- Dojo Zanshin Tech Verona APS
- Mag - Mutua per l'Autogestione Cooperativa Sociale
- Quid Impresa Sociale
- Università degli Studi di Verona
- Istituto tecnico superiore per il turismo
- Istituto Tecnico Superiore LAST
- Lions Club International (LCI)
- Opificio dei Sensi Cooperativa Sociale
- Fondazione Casa Di Riposo San Giuseppe Onlus



ENTI PUBBLICI:

- Biblioteca Civica di Verona
- Comune di Verona

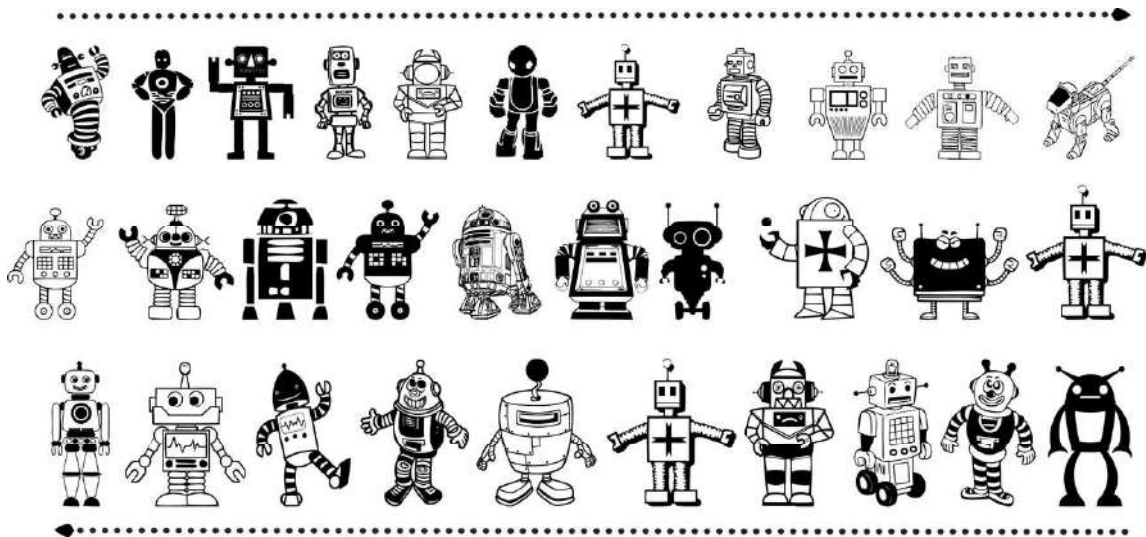


- Biblioteca don Lorenza Milani
- Museo di storia naturale

SETTORE PRIVATO:

- Gruppo Verona Network
- Ferrari Bk Srl
- Plumake Srl
- Hikari Srl
- Opificio della luce
- FabCube Srl
- Verona Fiere S.p.A.
- Libreria per l'infanzia Valmirtilla

2.6 I NOSTRI STAKEHOLDERS



In Verona FabLab lavoriamo per creare valore sociale con impatto benefico sul territorio. Ci piace paragonare il nostro FabLab ad una biblioteca che acquista libri e li presta gratuitamente. Acquistiamo macchinari e conoscenze e li mettiamo a disposizione di tutti al più basso costo possibile.

Proprio in questo senso acquisisce massima importanza uno strumento di rendicontazione integrata che ci permette di valorizzare anche e soprattutto le ricadute non finanziarie dell'attività del Verona FabLab.



Tra settembre 2019 e agosto 2020 si sono associate 147 persone. I numeri hanno risentito della situazione critica del Covid-19 evidenziando una diminuzione sostanziale del numero di iscritti.

In questi 6 anni di attività abbiamo accolto visitatori e utenti molto eterogenei in quanto ad età, professionalità, interessi e necessità. Vogliamo considerare il nostro FabLab come uno strumento al servizio della nostra città per renderla ogni giorno più inclusiva, più competitiva, più accogliente, più smart. Per questo bilancio sociale abbiamo creato una mappa che crediamo rappresenti bene gli stakeholder del Verona FabLab.



EDU

Studenti, genitori, insegnanti, scuole e tutti i soggetti coinvolti in tutti i processi di educazione.

JOB

Professionisti che vogliono realizzare percorsi di formazione continua e i soggetti che si vogliono creare una nuova professionalità per entrare o rientrare nel mondo del lavoro.



CITY

La comunità cittadina trova al FabLab attività e servizi di valore: eventi divulgativi, gruppi di lavoro, corsi, possibilità di utilizzo di macchinari di prototipazione digitale, etc.

BIZ

Tutti i soggetti del mondo del fare impresa: artigiani, aziende e startup in fase di sviluppo.





3. MODELLO DI CREAZIONE DEL VALORE

3.1 I NOSTRI SETTORI

1. TECH4KIDS- (Beneficiari finali: bambini e ragazzi tra i 6 e i 19 anni)

Referente: Giorgia Bissoli

Creatività e divertimento sono le nostre parole d'ordine. Per noi creatività vuol dire "mettersi in gioco", avere il coraggio di sbagliare e crescere.

Viviamo in un sistema che impone di seguire degli standard, dove l'educazione è la medesima per tutti. Ma come diceva Albert Einstein: "Ognuno di noi è un genio. Ma se si giudica un pesce dalla sua abilità di arrampicarsi sugli alberi, lui passerà tutta la sua vita a crederci stupido."

Prepariamo i giovani al futuro tramite una scelta attenta di tematiche, approcciando ogni argomento con uno spirito di divertimento "hard fun". Il divertimento non deve essere facile e fine a sé stesso, ma finalizzato a raggiungere degli obiettivi la cui difficoltà va mano mano scalando. In questo modo, manteniamo alto l'interesse dei ragazzi e li facciamo mettere in gioco.

Alcune delle nostre attività:

- **Laboratori "FabLab" (prototipazione digitale)**
- **Lab di tecnologia (coding, robotica, tinkering, Arduino)**
- **Orientamento PCTO**
- **"Project Work"- realizzazione concreta di progetti**
- **Percorsi di educazione digitale**



VALORE AGGIUNTO: co-progettazione con i richiedenti- offerta ad hoc



2. MAKER PRO

Referente: Giuseppe Giacomuzzi

Passione e creatività sono importanti per noi quanto per i nostri clienti.

Crediamo che fare della propria passione un lavoro sia la cosa più bella che si possa realizzare. Ma anche coltivare passioni, solo per hobby, è quella cosa che ci tiene vivi e attivi.

Perciò raccogliamo, esaminiamo, cataloghiamo e realizziamo progetti attivando la nostra rete di fabber. Ma siamo anche fan del Do-it-Yourself.

Alcune delle nostre attività:



- **consulenza**
- **progettazione**
- **prototipazione**
- **formazione**
- **a volte anche un briciolo di improvvisazione. Ma quella è la base della creatività**

3. EDA - lifelong learning

Referente: Valentina Scandola

Tradizione in un'ottica di innovazione!

I nostri obiettivi a lungo termine prevedono la co-progettazione di percorsi formativi di educazione non- formale che possano ispirare la comunità locale in un'ottica di lifelong learning resiliente, in grado di rispondere alle sfide degli ultimi anni e di quelli a venire.

Alcune delle nostre attività:

1. Mobilità internazionale

2. Percorsi di apprendimento nei seguenti campi:

INFORMATICA: Python, GO, Linux;

SICUREZZA IN RETE: Crittografia, ZanshinTech;

GESTIONE AZIENDALE: comunicazione assertiva, public speaking, social media





marketing, metodologia AGILE, Kanban, Sociocracy e Holacracy;

ARTIGIANATO E ARTIGIANATO DIGITALE:

- **Abilitazione all'uso dei macchinari:** stampante 3d, fresa CNC, lasercut
- **ALIMENTAZIONE:** estrazione oli essenziali, birrificazione
- **ARTIGIANATO ARTISTICO:** ceramica, produzione paralumi, incisione calcografica
- **COMUNICAZIONE E SERVIZI INNOVATIVI:** grafica, fotografia, videomaking, web design,
- **LEGNO E ARREDO:** lavorazione e restauro del legno
- **MODA:** sartoria e pelletteria,
- **PROGETTAZIONE:** modellazione 3D (Rhinceros, Grasshopper, Blender); disegno tecnico 2D, elettronica (Arduino)



3.2 I NOSTRI FINANZIATORI



La **Fondazione Cassa di Risparmio di Verona Vicenza Belluno e Ancona** è un ente privato senza fine di lucro. E' una Fondazione di origine bancaria
<https://www.fondazionecariverona.org/chi-siamo/>

“**Fondazione Just Italia** nasce dalla volontà di agire per il cambiamento e di promuovere una cultura della responsabilità – individuale, collettiva e d’impresa - nei confronti di tutta la società.



3 aree d’intervento:

1. Ricerca scientifica e assistenza socio-sanitaria rivolte ai bambini, attraverso progetti di rilevanza nazionale;
2. assistenza sociale e progetti di supporto alla crescita del territorio di Verona, attraverso progetti locali riservati alla provincia d’origine della Fondazione;
3. percorsi di autonomia e realizzazione per le donne che intendono migliorare la propria vita e avere un impatto positivo sulle comunità cui appartengono.

(Fonte: <https://www.fondazionejustitalia.org/chi-siamo.asp>)



Il **POR FSE 2014-2020 della Regione Veneto** intende promuovere la strategia Europa 2020 ai fini del raggiungimento degli obiettivi connessi all’occupazione e alla prevenzione e riduzione del rischio di esclusione sociale, nonché all’incremento dei livelli di istruzione terziaria e al contrasto alla dispersione scolastica.

Fonte: <https://www.fasi.biz/it/programmi/program/46-veneto-programma-operativo-regionale-por-fse-2014-2020.html>

Riferimenti: <https://www.regione.veneto.it/programma-operativo-fse-2014-2020>



L'Azienda, nell'espletamento della primaria funzione pubblica di tutela della salute quale bene collettivo e individuale, nel rispetto del principio di libera scelta e di equità di accesso del cittadino, s'impegna a creare le condizioni per la piena integrazione degli erogatori pubblici e privati accreditati, nell'ambito dei bisogni socio-sanitari e assistenziali dettati dalla programmazione Regionale e Locale. (pag. 10) /Fonte:

REGIONE DEL VENETO



ULSS9
SCALIGERA

https://www.aulss9.veneto.it/index.cfm?action=mys.page&content_id=658





FONDAZIONE
CATTOLICA ASSICURAZIONI

Nel tempo ha accompagnato diverse organizzazioni sociali decidendo di essere proattiva nei confronti di chi opera per il bene delle comunità attraverso attività capaci di autosostenersi. Tutto ciò ha spinto a sviluppare #GenerAttivi!, una rete informale di persone che la fondazione ha accompagnato nelle progettazioni delle loro realtà e che si sono resi autonomi. Chi ne è parte condivide l'etica e la cultura della generatività e attraverso lo scambio e la condivisione elabora nuove progettualità per rispondere ai bisogni dei più fragili.





Fonte: <https://www.fondazionecattolica.it/la-fondazione/>






3.3 I PROGETTI FINANZIATI

NOME PROGETTO	DESCRIZIONE	FONTE DI FINANZIAMENTO	SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS
ALTERNALAB	<p>AREA: Inserimento lavorativo; Formazione/Scuole; youth</p> <p>Il progetto intende creare le basi per realizzare una collaborazione tra le scuole e le aziende del territorio promuovendo una visione dei FabLab come luoghi di apprendimento informale dove teoria e pratica si incontrano. I destinatari del progetto sono studenti di III e IV superiore.</p>	Fondazione Cariverona -Bando Giovani e mondo del lavoro 2018	 <p>4.4 Entro il 2030, aumentare sostanzialmente il numero di giovani e adulti che abbiano le competenze necessarie, incluse le competenze tecniche e professionali, per l'occupazione, per lavori dignitosi e per la capacità imprenditoriale</p>
NEET 4.0	<p>AREA: Inserimento lavorativo/ Employment</p> <p>Il progetto intende creare un'università informale dove si possa:</p> <ul style="list-style-type: none"> • apprendere competenze innovative ricercate dalle aziende e non erogate nei percorsi di studio tradizionali; • sperimentarsi nello studio, progettazione, prototipazione di un nuovo prodotto/servizio da lanciare sul mercato; • entrare in contatto con altri giovani innovatori e prototipatori provenienti da varie parti della regione Veneto; • conoscere 2 modi differenti di concepire e gestire un laboratorio di prototipazione fablab; • entrare in contatto con aziende per lavorare in team alla risoluzioni di problematiche concrete. 	Fondazione Cariverona -Bando Giovani e mondo del lavoro 2018	 <p>4.4 Entro il 2030, aumentare sostanzialmente il numero di giovani e adulti che abbiano le competenze necessarie, incluse le competenze tecniche e professionali, per l'occupazione, per lavori dignitosi e per la capacità imprenditoriale</p>





<p>FABVAN</p>	<p>AREA: Innovazione sociale (Citizenship Innovation/ new technologies/ Local development)</p> <p>Verona FabLab ha messo a disposizione un FabLab mobile come laboratorio sperimentale per l'innovazione sociale al servizio della comunità territoriale il cui scopo è quello di attivare processi di apprendimento formale ed informale, co-progettazione creativa e innovativa e empowerment.</p>	<p>Fondazione Cariverona - Sessione Erogativa 2018</p>	 <p>12.8 Entro il 2030, fare in modo che le persone abbiano in tutto il mondo le informazioni rilevanti e la consapevolezza in tema di sviluppo sostenibile e stili di vita in armonia con la natura</p>
<p>IMPACTA</p>	<p>AREA: Inclusione sociale / inserimento lavorativo/ Employment/ Citizenship</p> <p>IMPACTA è una rete intersettoriale di sperimentazione, realizzazione e studio di un nuovo modello di inclusione attiva incentrato sull'inserimento lavorativo come chiave per un'inclusione sociale e lavorativa sostenibile e ad alto impatto di quanti sono emarginati e discriminati sul mercato del lavoro. Attraverso il lavoro IMPACTA promuove una partecipazione attiva di quanti sono socialmente esclusi promuovendo di riflesso una comunità più inclusiva e un territorio più resiliente</p>	<p>Fondazione Cariverona - Bando Valore e territori 2018</p>	  <p>4.4 Entro il 2030, aumentare sostanzialmente il numero di giovani e adulti che abbiano le competenze necessarie, incluse le competenze tecniche e professionali, per l'occupazione, per lavori dignitosi e per la capacità imprenditoriale</p> <p>5.1 Porre fine a ogni forma di discriminazione nei confronti di tutte le donne, bambine e ragazze di ogni parte del mondo</p> <p>5.b Migliorare l'uso della tecnologia che può aiutare il lavoro delle donne, in particolare la tecnologia dell'informazione e della comunicazione, per promuovere l'empowerment, ossia la forza, l'autostima, la consapevolezza delle donne</p>
<p>FABSCHOOL</p>	<p>AREA: Formazione/ Scuole Education/training/research Youth</p> <p>kick-off 2020</p> <p>I FabSchool sono luoghi di apprendimento non formali rivolti a docenti e studenti, dove sperimentare nuove tecnologie e accrescere competenze digitali.</p>	<p>Fondazione Cariverona- Bando Giovani protagonisti 2019</p>	 <p>4.4 Entro il 2030, aumentare sostanzialmente il numero di giovani e adulti che abbiano le competenze necessarie, incluse le competenze tecniche e professionali, per</p>



	Sono spazi collaborativi che connettono la scuola alle nuove esigenze del mercato del lavoro e generano trasformazione sul territorio.		l'occupazione, per lavori dignitosi e per la capacità imprenditoriale
Lecture senza formato - Il piacere di leggere tra carta, web app ed ebook	<p>AREA: Formazione/ Scuole/ Education/training/research /Youth</p> <p>Il progetto fa perno sulla possibilità di creare percorsi di formazione, informazione e conoscenza relativamente alle nuove forme di lettura digitale e, allo stesso tempo, di ampliare l'accesso alle risorse digitali e informatiche, favorendo l'alfabetizzazione informatica di quelle fasce di popolazione che sono o si sentono escluse dai nuovi sistemi di accesso alle informazioni.</p>	Ministero per i beni e le attività culturali - Bando città che legge 2018	 <p>4.4 Entro il 2030, aumentare sostanzialmente il numero di giovani e adulti che abbiano le competenze necessarie, incluse le competenze tecniche e professionali, per l'occupazione, per lavori dignitosi e per la capacità imprenditoriale</p>
ITACO	<p>AREA: Promozione turistica e culturale / Citizenship/ Tourism</p> <p>Focalizzandosi sull'area del quartiere Cittadella di Verona come "caso pilota" di cui individuare elementi noti e meno noti di interesse sul piano culturale, artistico, architettonico e storico-sociale, il progetto esplora la costruzione di itinerari culturali e turistici alternativi, analogici e digitali, come occasione di occupabilità e partecipazione giovanile e come strumento per coinvolgere i giovani in percorsi multidisciplinari di progressiva professionalizzazione nell'ambito della valorizzazione e promozione turistica e culturale. Con il coinvolgimento diretto del mondo delle professioni e degli stakeholders, giovani provenienti da 6 istituti scolastici, 2 ITS e Università verranno messi in rete tra loro in un'ottica di interazione tra le diverse competenze per costruire un'offerta innovativa replicabile in grado di produrre nuovi potenziali spazi di occupabilità.</p>	Fondazione Cariverona- Bando Giovani protagonisti 2019	 <p>12.b Sviluppare e applicare strumenti per monitorare gli impatti di sviluppo sostenibile per il turismo sostenibile, che crei posti di lavoro e promuova la cultura e i prodotti locali</p>
STEPS- Shared Time Enhances People Solidarity	<p>AREA: Economia circolare/ Repair Cafè/ artigianato/ tecnologia/ Citizenship Innovation/ new technologies</p> <p>La sfida è quella di rilevare/qualificare la solitudine e approcciarla in maniera sistemica agendo sulle cause che afferiscono a vari aspetti di vita connessi a bisogni. Ciò avviene</p>	UIA 2020 - Iniziativa dell'Unione Europea U.I.A. Urban Innovative Actions	



	<p>attraverso un indice (LoLix) e un rimedio, un “sistema territoriale” testato in un’area circoscritta, che attiva risorse endogene alla comunità e genera un’offerta di opportunità che intercetta dimensioni dell’abitare/sociali/economiche e affianca il più tradizionale welfare. Tale sistema mette a fattor comune esperienze esistenti e nuove, adottando un approccio trasversale/sinergico/ecosistemico al problema, più frequentemente approcciato su singoli gruppi target o singole cause. La solitudine assume centralità nelle politiche istituzionali: l’indice generato darà modo di monitorare lo stato di benessere dei propri cittadini. Il cambiamento atteso è quello di migliorata qualità del vivere in una prospettiva adattativa ai trend demografici.</p>		<p>12.5 Entro il 2030, ridurre in modo sostanziale la produzione di rifiuti attraverso la prevenzione, la riduzione, il riciclaggio e il riutilizzo</p>
<p>Laboratori di tecnologia in ospedale</p>	<p>AREA: Persone malate/ Citizenship/ Youth</p> <p>Il progetto mira ad offrire 24 ore di laboratori in ambito tecnologico a circa 20 bambini che frequentano la Scuola in Ospedale per promuovere il benessere e la crescita di bambini e ragazzi, democratizzando l’accesso alle tecnologie e aiutandoli sviluppare competenze digitali, cognitive e trasversali. L’iniziativa prevede anche 12 ore di formazione e training per gli insegnanti presenti in modo che i bambini possano proseguire con le attività.</p>	<p>Fondazione Just- bando locale 2019</p>	 <p>4.5 Entro il 2030, eliminare le disparità di genere nell’istruzione e garantire la parità di accesso a tutti i livelli di istruzione e formazione professionale per i più vulnerabili, comprese le persone con disabilità, le popolazioni indigene e i bambini in situazioni vulnerabili</p>
<p>BIKE SHARING</p>	<p>AREA: Environment/ Innovation/ new technologies/ Transport</p> <p>Il progetto nasce grazie al contributo dell’azienda ULSS 9 che vuole essere insieme a noi promotrice della mobilità sostenibile; Entrambi crediamo che utilizzare la bicicletta per brevi spostamenti sia un bene per l’ambiente e un’occasione per tenersi in forma. Verona Fablab Bike sharing fa parte dell’iniziativa di AULSS 9 “Verona aziende sicure 2.0 – guadagnare in salute”.</p>	<p>2020</p>	 <p>11.2 Entro il 2030, fornire l’accesso a sistemi di trasporto sicuri, sostenibili, e convenienti per tutti, migliorare la sicurezza stradale, in particolare ampliando i mezzi pubblici, con particolare attenzione alle esigenze di chi è in situazioni vulnerabili, alle donne, ai bambini, alle persone con disabilità e agli anziani</p>



3.4 PRODOTTI E SERVIZI

3.4.1 FABLAB E SCUOLA

FABLAB E SCUOLA

I bambini di oggi sono gli adulti di domani. Per questo motivo ci preme educare e formare i bambini e i ragazzi ad un corretto uso del digitale, in modo da renderli "produttori consapevoli" e non "consumatori passivi". Con Tech4Kids promuoviamo l'alfabetizzazione e le competenze digitali per bambini e ragazzi.



PROGETTI AUTOFINANZIATI

LABORATORI NELLE SCUOLE
CORSI FABLAB
LABORATORI SPERIMENTALI
CODERDOJO VERONA

PROGETTI FINANZIATI

ALTERNALAB: alternanza scuola lavoro presso Verona FabLab e MegaHub di Schio

I.Ta.Co. - itinerari di talenti e competenze

LETTURE SENZA FORMATO- Il piacere di leggere tra carta, web app ed e-book

LABORATORI DI TECNOLOGIA IN OSPEDALE



EVENTI

MAKER FAIRE ROME 2019
FESTIVAL DELLA SCIENZA 2020
WEBINAR #ORIENTATI



LE NOSTRE INIZIATIVE:

A. PROGETTI AUTOFINANZIATI

LABORATORI NELLE SCUOLE E LABORATORI SPERIMENTALI

Il servizio ha come obiettivo quello di promuovere l'alfabetizzazione digitale e sviluppare le competenze digitali (programmazione, prototipazione, etc.), cognitive (problem solving, critical thinking etc.) e trasversali (creatività e team working etc.). Lo scopo delle attività proposte è quello di rendere i ragazzi consapevoli e protagonisti nell'uso delle nuove tecnologie, favorendo un approccio di tipo laboratoriale che preveda la partecipazione attiva e la collaborazione dei bambini/ragazzi per lo sviluppo di progetti tecnologici.

Ogni attività viene progettata in maniera accurata, prendendo in considerazione le diverse età ed esperienze dei bambini/ragazzi, in modo da poter offrire a ciascuno un'esperienza piacevole e su misura.

COME NASCE UN FOGLIO DI CARTA (scuola primaria)

DISEGNI LUMINOSI, com'è possibile unire tecnologia e creatività? (scuola primaria). Il laboratorio è progettato per introdurre anche i più piccoli nel mondo dell'elettronica: grazie a led, batterie e un pizzico di fantasia i bambini creano dei divertenti disegni luminosi imparando come si costruisce un circuito elettrico e come funziona l'elettricità.

SCARABOTTERI (scuola primaria): Un viaggio per bambini e ragazzi nel mondo dell'elettronica e del riciclo! I ragazzi costruiscono un piccolo circuito per creare una macchina da scarabocchio personalizzata.

CODING (scuola primaria, secondaria di primo grado): il coding rafforza e sviluppa il pensiero computazionale permettendo ai ragazzi di avvicinarsi alla programmazione e di rafforzare il pensiero logico progettuale. I bambini, utilizzano apposite piattaforme o software di programmazione visuale a blocchi per completare sfide, creare storie interattive, giochi, animazioni, arte o musica.

ROBOTICA (scuola primaria, secondaria di primo grado): L'obiettivo dei laboratori è quello di favorire la sperimentazione e realizzazione di progetti che fanno arte e del mondo della robotica. Grazie a questa esperienza i bambini apprendono le basi della meccanica, dell'automazione e della programmazione. MBot, utilizzando un linguaggio di programmazione visiva, consente anche ai meno esperti di realizzare progetti innovativi.

AUTOMI DI CARTONE (scuola secondaria di primo grado): Gli automi di cartone sono delle sculture in movimento create con del semplice cartone. Grazie a queste i ragazzi esplorano in maniera divertente semplici elementi meccanici come ingranaggi, leve e



collegamenti. Questa attività fonde insieme ingegneria tecnica e narrativa artistica, esplorando la realizzazione di reazioni meccaniche personalizzate e uniche.

MECCANO LAB (scuola secondaria di primo grado): Grazie ai kit STEAM Meccano i ragazzi imparano a costruire dei semplici robot per capire come funzionano motorini, leve e ingranaggi. Vengono utilizzati in modo creativo i blocchetti assemblabili per dare sfogo alla fantasia da veri maker, un momento per riflettere anche sui temi come design e sostenibilità.

PROTOTIPAZIONE DIGITALE (scuola secondaria di secondo grado): L'obiettivo del laboratorio è quello di realizzare oggetti solidi e tridimensionali partendo da disegni digitali. Durante questa esperienza i ragazzi vedono come sia possibile creare un ibrido tra lavorazioni artigianali e digitali, sfruttando alcune nozioni teoriche di prototipazione digitale integrate ad una parte dedicata ai macchinari: una sezione del corso è dedicata all'apprendimento di nozioni base del disegno in 2D, mentre una seconda parte cerca di far capire il funzionamento del laser e di conoscere gli oggetti e le lavorazioni che possono essere eseguite.

MODELLAZIONE 3D (scuola secondaria di secondo grado): Lo scopo del laboratorio è quello di fornire ai partecipanti, attraverso il software Sketchup, le competenze tecniche per produrre in autonomia progetti tridimensionali attraverso la modellazione di parti solide elementari o articolate, derivate da bozze progettuali esistenti o sviluppate in maniera indipendente. Il corso permette a tutti di conoscere quali sono gli oggetti e le lavorazioni che possono essere create con una Stampante 3D e di poter utilizzare in autonomia una stampante 3D.

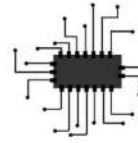
INTERNET OF THINGS (scuola secondaria di secondo grado): Un laboratorio di programmazione e prototipazione sull' Internet of Things per apprendere la basi della programmazione di oggetti intelligenti e interconnessi. Attraverso alcuni esempi, casi di studio e la realizzazione di un semplice progetto di "orto smart", i ragazzi acquisiscono le competenze basilari per questo tipo di tecnologia.

SARTORIA DIGITALE (scuola secondaria di secondo grado): Il laboratorio si pone l'obiettivo di far apprendere le basi del disegno 2D e applicarle in ambito sartoriale. I ragazzi potranno realizzare degli oggetti/accessori (borse, scatole portatutto, maschere, decorazioni per la casa, etc.) le cui parti sono prima disegnate, poi tagliate con il laser e infine cucite a mano. Il corso permette ai partecipanti di conoscere gli oggetti e le lavorazioni che possono essere fatte con la tecnica del taglio laser.

FRESA CNC (scuola secondaria di secondo grado): L'obiettivo del laboratorio è quello di favorire la realizzazione di oggetti partendo da disegni digitali. Alcune nozioni teoriche di prototipazione digitale sono integrate con una parte di introduzione ai macchinari. Una parte del corso è dedicata all'apprendimento di nozioni base del disegno 3D, utilizzando il software Fusion 360, mentre una seconda parte serve a capire il funzionamento della fresa e a conoscere tipologie di oggetti e lavorazioni che possono essere eseguite.



5 ISTITUTI
COMPRESIVI



TINKERING
120 BAMBINI
20 ORE DI
LABORATORIO



CODING
62 RAGAZZI
10 ORE



USO CONSAPEVOLE
DELLA RETE
2 CLASSI
6 ORE DI
LABORATORIO

A causa dell'emergenza COVID-19 molte attività già programmate non hanno potuto realizzarsi.

CORSI FABLAB

Abbiamo attivato alcuni corsi per ragazzi:

Cyberbullismo: un'arte marziale digitale per imparare a conoscerlo e a difendersi. Lo Zanshin Tech è la prima arte marziale digitale mai creata: fonde gli insegnamenti tradizionali delle arti marziali orientali (non violenza, rispetto dell'altro, serena concentrazione, disciplina) con conoscenze tecnologiche tratte dal mondo della cyber security. Adatto a tutti (dagli 11 anni in su) insegna a stare sicuri in rete e a difendersi da fenomeni come cyberbullismo, adescamento ed altre aggressioni digitali. Sono stati coinvolti 10 ragazzi dagli 11 ai 17 anni per un totale di 102 ore presso la nostra associazione.



CENTRI ESTIVI

In collaborazione con alcune cooperative e associazioni del territorio (Cooperativa la Tata, Banda Cittadina di Grezzana) abbiamo progettato e attivato alcuni laboratori di tecnologia all'interno dei centri estivi territoriali.

Sono stati coinvolti circa 320 bambini della scuola primaria e secondaria di primo grado per 79 ore di laboratorio. Sono stati proposti prevalentemente laboratori di tecnologia (coding, robotica, tinkering, stampa 3D, laser etc.)



DOMENICHE AL MUSEO (AUTOFINANZIATO)

Anche quest'anno abbiamo organizzato un ciclo di **laboratori di tecnologia in collaborazione con il Museo di Storia Naturale di Verona**. Il ciclo di laboratori, il cui obiettivo era quello di dare piccoli ma stimolanti assaggi di tecnologia, si è svolto da Ottobre 2019 a Febbraio 2020. In questo periodo sono stati progettati e attivati 5 laboratori di tecnologia (tinkering, robotica, elettronica, scienze) per un totale di 15 ore di didattica museale in cui sono stati coinvolti circa 112 bambini e ragazzi dai 5 ai 13 anni.

A causa dell'emergenza COVID-19 sono saltate alcune attività programmate.



5 LABORATORI DI
TECNOLOGIA



112 BAMBINI E RAGAZZI
E I 5 E I 13 ANNI



15 ORE



MUSEO DI STORIA
NATURALE DI VERONA

CODERDOJO VERONA

Il movimento CoderDojo (da Coder, programmatore in gergo informatico, e Dojo, palestra in giapponese) è una rete internazionale di computer club dove bambini e adolescenti possono ritrovarsi e imparare liberamente a scrivere programmi per il computer, sviluppare siti web, applicazioni, giochi e molto altro ancora.

Il CoderDojo Verona segue la filosofia Coderdojo basata sulla collaborazione fra persone appassionate di tecnologia e desiderose di trasmettere questa passione (i mentor) e ragazzi (i ninja coder) desiderosi di capire "cosa sta dietro" alle tecnologie che utilizzano tutti i giorni. La filosofia del Coderdojo è ben spiegata nel documento Coderdojo Echo (Ethos, Culture, Happiness and Outcomes).

Gli incontri del Coderdojo Verona sono completamente gratuiti, come previsto dal charter della Coderdojo Foundation.

Per saperne di più:
<http://www.coderdojovr.it/>



15 INCONTRI



800 BAMBINI E RAGAZZI
E I 7 E I 14 ANNI



30 ORE



26%



B. PROGETTI FINANZIATI

Alternalab: alternanza scuola lavoro presso Verona FabLab e MegaHub di Schio	
Ente Finanziatore	Fondazione Cariverona
Ruolo	Capofila
Durata progetto	2 anni (2018-2020)
Descrizione	Il progetto si propone di organizzare dei percorsi di PCTO in diversi ambiti (maker, robotica, IOT, sartoria digitale, comunicazione e media, Coderdojo) e sviluppare dei project work in collaborazione con le aziende del territorio.
Link al progetto	https://www.veronafablab.it/progetti/alternalab/
Risultati	Abbiamo accolto un totale di 92 ragazzi in alternanza scuola lavoro, provenienti da 9 scuole diverse (Liceo Don Bosco, Educandato Statale Agli Angeli, Istituto Lavinia Mondin, Liceo Fracastoro, Istituto, Tecnico Industriale Statale Guglielmo Marconi, Istituto di Istruzione Superiore Michele Sanmicheli, I.I.S.S. Copernico Pasoli, Liceo Messedaglia, Scuola Campostrini); di questi, il 49 % erano ragazze. Tutti i partecipanti al progetto hanno svolto circa 50 ore a testa tra formazione e sviluppo di project work. Gli ultimi incontri del progetto sono stati svolti in modalità online. Vicenza: 5 scuole coinvolte, 80 ragazz*
I.Ta.Co. - itinerari di talenti e competenze	
Ente Finanziatore	Fondazione Cariverona
Ruolo	Partner di progetto
Durata progetto	3 anni (2020-2023)
Descrizione	Il progetto ITaCo è un progetto di durata pluriennale che coniuga lo sviluppo partecipativo, creativo e multidisciplinare di talenti e competenze dei giovani con la costruzione di strumenti innovativi e replicabili di promozione e valorizzazione delle risorse culturali e ambientali del territorio, proponendosi come modello di collegamento tra mondo dell'istruzione e della formazione e mondo del lavoro in un'ottica di occupabilità.
Link al progetto	https://www.cosp.verona.it/blog/209-progetto-itaco-itinerari-di-talenti-e-competenze.html
Risultati	All'interno di questo progetto di cui siamo partner abbiamo erogato



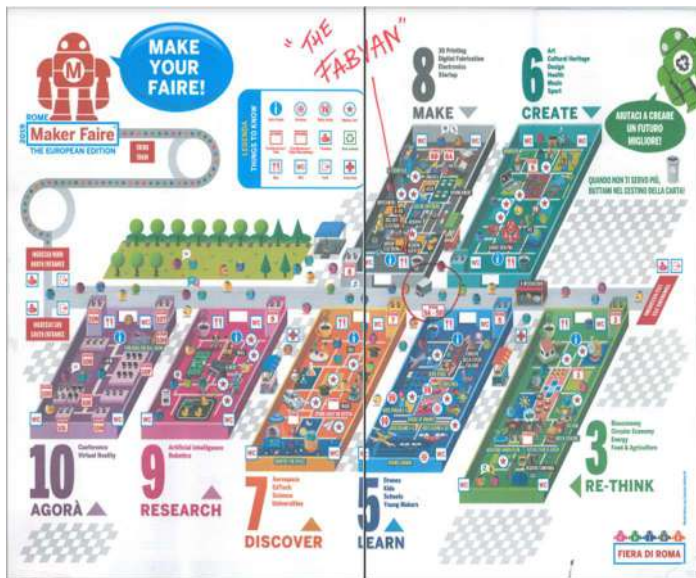
	20 ore di didattica a distanza sulla creazione di un sito utilizzando WordPress e coinvolgendo circa 20 studenti delle scuole superiori.
Lecture senza formato - Il piacere di leggere tra carta, web app ed e-book	
Ente Finanziatore	Ministero per i beni e le attività culturali - Bando città che legge 2018
Ruolo	Partner di progetto
Durata progetto	1 anno - 2019/2020
Descrizione	Il progetto prevede l'acquisto di alcuni tablet da mettere a disposizione della cittadinanza e alcune attività di formazione per tutti; all'interno di questo progetto la nostra associazione ha organizzato delle attività di educazione digitale sull'uso dei social per ragazzi della scuola secondaria di primo grado e per i bibliotecari.
Capofila	Comune di San Martino Buon Albergo
Risultati	In collaborazione con la Biblioteca di San Martino Buon Albergo abbiamo avviato delle attività di educazione digitale sull'uso dei social rivolte a 15 ragazzi della scuola secondaria di primo grado. A causa dell'emergenza epidemiologica abbiamo dovuto sospendere gli incontri, ma siamo riusciti a proseguire con attività di formazione a distanza per i bibliotecari.
Laboratori di tecnologia in ospedale	
Ente Finanziatore	Fondazione Just Italia
Ruolo	Partner di progetto
Durata progetto	17 mesi
Descrizione	Il progetto prevede laboratori di tecnologia per bambini che frequentano la scuola in ospedale e formazione per gli insegnanti e operatori che vi lavorano.
Link al progetto	https://www.veronafablab.it/progetti/just-scuola-ospedale/
Risultati	12 insegnanti coinvolti 12 ore di formazione



C. EVENTI

Verona FabLab ha partecipato ad alcuni grandi eventi con attività di divulgazione per bambini, ragazzi e famiglie:

MAKER FAIRE ROME 2019



Maker Faire Rome, realizzata a ottobre 2019, è una fiera organizzata a Roma dove innovatori e imprese si incontrano per condividere progetti, in onore della creatività, dell'innovazione e della cultura dell'autoproduzione. Verona FabLab ha partecipato all'evento con il progetto FabVan. L'evento ha contato più di 700 progetti e oltre 100.000 partecipanti. Per saperne di più: <https://makerfairerome.eu/it/>

FESTIVAL DELLA SCIENZA 2020

Il festival della scienza è un evento internazionale di diffusione scientifica che tramite incontri, laboratori e conferenze invita a un dibattito scientifico su specifici temi.



FESTIVAL DELLA SCIENZA



147 RAGAZZI



6 LAB A TEMA LUNA E SPAZIO



12 ORE

A novembre dell'anno scorso il tema era centrato sulla luna e lo spazio; noi di Verona FabLab abbiamo contribuito organizzando laboratori su stampa 3D e coding a tema luna e spazio.



#orientati
Verso il futuro è più facile



Promuovano nell'ambito del progetto **ORIENTA - ATTIVA - MENTE** Verona e Provincia Il ed.

WEBINAR GRATUITO SU

INNOVAZIONE E TECNOLOGIA
A SERVIZIO DELLE IMPRESE E DELLE SCUOLE DEL TERRITORIO

16 settembre 2020 - dalle 17.00 alle 19.00 - Piattaforma ZOOM

RIVOLTO A
Operatori di Orientamento e Docenti delle scuole secondarie di 1° e 2° grado

Interverranno
Riccardo Bertagnolli, Presidente Verona FabLab
Giorgia Bissoli, Referente attività educative

Per info e iscrizioni:
s.scipolo@engimvr.it - 0458167231

WEBINAR #ORIENTATI

20 DOCENTI
COINVOLTI, webinar di
2 ore per mostrare i
progetti attivi negli
ultimi anni e le
possibilità che FabLab
può offrire alle scuole.



3.4.2 FABLAB E JOB

A. PROGETTI FINANZIATI

Neet 4.0	
Ente Finanziatore	Fondazione Cariverona
Ruolo	Partner di progetto
durata progetto	1 anno - 2019
Descrizione	NEET 4.0 è un progetto nato con l'obiettivo di offrire formazione teorica e pratica sull'utilizzo delle nuove tecnologie applicate all'artigianato per agevolare l'impiego lavorativo di giovani (18-35 anni) che hanno terminato il percorso di studi e sono inoccupati e demotivati. Il percorso si componeva di una prima parte di formazione teorica su diversi temi (fresa, laser, stampa 3D, Arduino, bilancio competenze, carpenterie, falegnameria etc.) e una seconda parte di stage in azienda (4 mesi).
Link al progetto	https://www.veronafablab.it/progetti/neet/
Risultati	10 ragazzi -> quanti hanno un lavoro? ore di tirocinio 7 aziende coinvolte Ha visto impegnati 10 giovani tra i 17 e i 29 anni che hanno svolto una prima parte di formazione teorica su diversi temi (fresa, laser, stampa 3D, Arduino, bilancio competenze, carpenterie, falegnameria etc.) e una seconda parte di stage in azienda (4 mesi). Attualmente, 7 ragazzi sono occupati e 3 stanno ancora cercando un impiego.
IMPacta	
Ente Finanziatore	Fondazione Cariverona
Ruolo	Partner di progetto
durata progetto	3 anni - 2019 - 2022
Descrizione	IMPACTA è una rete intersettoriale di sperimentazione, realizzazione e studio di un nuovo modello di inclusione attiva incentrato sull'inserimento lavorativo come chiave per



	<p>un'inclusione sociale e lavorativa sostenibile e ad alto impatto di quanti sono emarginati e discriminati sul mercato del lavoro. Attraverso il lavoro IMPACTA promuove una partecipazione attiva di quanti sono socialmente esclusi e, di riflesso, una comunità più inclusiva e un territorio più resiliente. All'interno di questo progetto ci occupiamo di organizzare dei workshop di alfabetizzazione digitale per lo sviluppo delle competenze digitali di base.</p>
Risultati	<p>4 incontri di digitalizzazione 2 video-tutorial su servizi della pubblica amministrazione 7 dipendenti Quid coinvolti 2 sportelli attivati a dicembre</p>



3.4.3 FABLAB PER LA CITTÀ

FABLAB PER LA CITTÀ

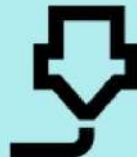
dove i cittadini sono maestri del proprio futuro grazie alla partecipazione ad uno spazio civico che è ecosistema di opportunità, saperi, competenze e materiali condivisi in maniera collaborativa.



CORSI

Come ogni anno l'associazione si è proposta di organizzare corsi di introduzione e abilitazione all'uso dei macchinari (stampanti 3d, laser cutter e fresa CNC), cuore dell'associazione. Ma tutti i corsi proposti sono pensati per fornire supporto ai cosiddetti "makers", persone interessate alla tecnologia, ai processi digitali e al "fare" con le proprie mani

EVENTI DIVULGATIVI



ARTIGIANATO DIGITALE

"Un artigiano digitale- detto colloquialmente maker- è una persona che svolge attività di bricolage e, in generale, di fai-da-te avvalendosi di tecnologie digitali. Tra gli interessi tipici degli artigiani digitali vi sono realizzazioni di tipo ingegneristico, come apparecchiature elettroniche, realizzazioni robotiche, dispositivi per la stampa 3D, e apparecchiature a controllo numerico. Sono anche contemplate attività più convenzionali, come la lavorazione dei metalli, del legno e l'artigianato tradizionale."

GRUPPI DI LAVORO

Le infografiche sono rappresentazioni visive di dati che rendono le informazioni complesse più facili da condividere e "digerire". Quando crei la tua infografica devi solo organizzare le tue immagini, i grafici e il testo. Infine, cita le tue fonti.



PROGETTI FINANZIATI

BUSINESS BIKE SHARING
PROGETTO FABVAN



Ogni anno persone di ogni età partecipano ai nostri corsi di formazione, a workshop gratuiti e approcciano la nostra officina a supporto dell'artigianato digitale. Questa è la prova che Verona FabLab è in grado di creare valore per il territorio locale grazie alle numerose iniziative organizzate per i suoi cittadini. La *vision* di Verona FabLab, infatti, è quella di democratizzare l'accesso a tecnologie e conoscenze per permettere a chiunque di sperimentare e realizzare le proprie idee. Il nostro laboratorio è a servizio della città ma aperto e connesso alla rete mondiale FabLab. Le attività proposte sono rivolte a diverse categorie di stakeholders/beneficiari e seguono il filo comune dell'innovazione al servizio del territorio e del concetto di cittadinanza attiva in campo sociale, ambientale, educazione e progettazione urbana. In questo modo la tecnologia diventa un semplice strumento in grado di creare connessioni, modelli innovativi, sviluppare idee al servizio del benessere della comunità e del territorio. Verona FabLab è in grado di attivare processi di apprendimento formale e informale, co-progettazione creativa e innovativa ed empowerment (capacitazione). La categoria CITY è il target del concetto di FabCity dove i cittadini sono maestri del proprio futuro grazie alla partecipazione ad uno spazio civico che è ecosistema di opportunità, saperi, competenze e materiali condivisi in maniera collaborativa. Per far questo Verona FabLab fornisce tutti gli strumenti necessari.



LE NOSTRE INIZIATIVE:

A. CORSI

Come ogni anno l'associazione si è proposta di organizzare corsi di introduzione e abilitazione all'uso dei macchinari (stampanti 3d, laser cutter e fresa CNC), cuore dell'associazione. Ma tutti i corsi proposti sono pensati per fornire supporto ai cosiddetti "makers", persone interessate alla tecnologia, ai processi digitali e al "fare" con le proprie mani. Di seguito il catalogo corsi dell'anno 2019-2020.

INTRODUZIONE AL TAGLIO LASER- I partecipanti possono sperimentare come sia possibile tagliare e incidere diverse tipologie di materiali: legno, plastica in genere, pietra, pelle, carta/cartone, stoffa ecc. La possibilità di lavorare materiali così diversi tra loro – tenendo comunque presente alcune loro caratteristiche – fa sì che la laser cutter sia uno dei macchinari più utilizzati nel nostro FabLab!

INTRODUZIONE ALLA STAMPA 3D- Il corso illustra come funziona una stampante 3D e quali sono gli oggetti e le lavorazioni che si possono effettuare per sviluppare progetti e prototipi.

INTRODUZIONE ALLA FRESA CNC- Il corso ha l'obiettivo di trasmettere conoscenze di base sul macchinario e sul suo utilizzo, attraverso anche piccole prove pratiche.

DISEGNO TECNICO/AUTOCAD - AutoCAD è un programma di disegno tecnico assistito dal computer che permette di creare, modificare e vedere sia i file in DWG che i file in DXF; è particolarmente indicato per la progettazione di oggetti da lavorare con taglio laser o fresa CNC.

ARDUINO- Un percorso completo per imparare a muoversi in autonomia, conoscendone le caratteristiche tecniche, i principi di funzionamento e il linguaggio di programmazione. Il corso è strutturato in lezioni teoriche e pratiche, in modalità workshop.

RHINOCEROS- Lo scopo è quello di fornire ai partecipanti le competenze tecniche per produrre in autonomia – mediante il software Rhinoceros 3D – modelli di progetto tridimensionale attraverso la modellazione di parti solide elementari o articolate, derivate da bozze progettuali prodotte in autonomia o copie di oggetti esistenti rilevati sul posto.

SARTORIA BASE E INTERMEDIO- Il corso è rivolto a chi ha voglia di esplorare per la prima volta il mondo del cucito ma anche a chi si sa già muovere in autonomia ma ha bisogno di qualche certezza in più.

INTRODUZIONE ALLA SCRITTURA CORSIVA ITALICA - Il ciclo di lezioni è finalizzato alla conoscenza e alla pratica della scrittura a mano.

INTRODUZIONE ALLA COMUNICAZIONE EMPATICA- attraverso i principi della Comunicazione Empatica applicata ad organizzazioni e Aziende possiamo scegliere di ridurre lo stress, lavorare con soddisfazione con i colleghi-collaboratori e riuscire ad affrontare un conflitto. In poche parole...possiamo stare bene per lavorare meglio!

CREARE ILLUSTRAZIONI E PATTERN CON PHOTOSHOP- il corso ha lo scopo di



insegnare come creare pattern e illustrazioni da poter stampare oppure utilizzare sul web.

Quest'anno purtroppo tutte le attività del Verona FabLab hanno risentito della pandemia da Covid-19. Il FabLab ha sospeso tutte le attività durante il periodo di lockdown, dall'8 marzo al 4 maggio 2020. I dipendenti hanno continuato le loro attività in modalità smart working ma a causa dell'impossibilità di proporre i nostri corsi online, molti sono stati cancellati o rimandati all'autunno 2020. Il punto forte dei corsi proposti da Verona FabLab è da sempre la presenza, la possibilità di incontrarsi di persona per confrontarsi e ricevere supporto dai docenti durante i corsi- tenuti tutti in modalità workshop sul nostro concetto di avere sempre le "mani in pasta". C'è stato comunque un tentativo di proporre alcuni corsi in modalità online:

CORSO ONLINE	N. PARTECIPANTI
Come distillare gli oli essenziali dalle piante officinali	25
Python	9
SketchUp	2
I macchinari del Fablab: stampante 3d	6
I macchinari del Fablab: laser cutter	3
I macchinari del Fablab: fresa CNC	4
Crittografia	9



17 CORSI AVVIATI



77,5 ORE DI
FORMAZIONE



187 PARTECIPANTI



COSTO MEDIO 10€

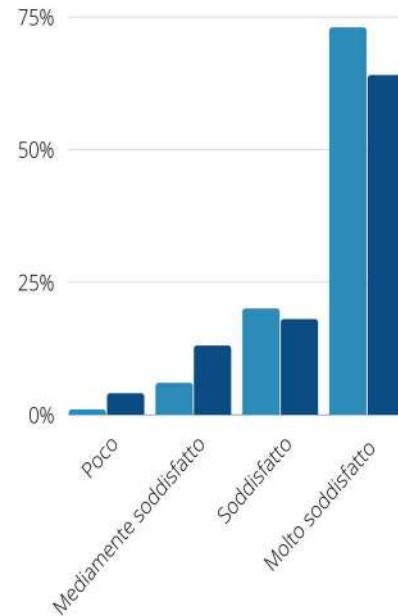


La maggior parte dei partecipanti ai corsi hanno un'età compresa tra i 27 e i 35 anni, ma anche i 35-65enni risultano interessati, mentre la categoria "giovani" (fascia che va dai 10 ai 26 anni) raggiunge il 17%.

La maggioranza dei presenti sia lavoratore/lavoratrice, mentre 1/4 sono studenti/studentesse.

Un'analisi comparativa sul motivo della partecipazione ai corsi nell'anno 2018-2019 e 2019-2020 sottolinea che il Verona FabLab non solo dispensa spazi, corsi e macchinari per soddisfare la curiosità e l'interesse degli utenti, ma forma anche persone su determinati argomenti da utilizzare come cassetta degli attrezzi nella vita professionale e di tutti i giorni. Dall'analisi, infatti, emerge che coloro che hanno partecipato al corso per acquisire nuove competenze in ambito professionale è aumentata del 41,6%.

Il livello di soddisfazione dei/delle nostri/e partecipanti ai corsi nell'anno 2019-2020 è cresciuto rispetto all'anno scorso, aumentando di 10 punti percentuali tra coloro che si inseriscono nella categoria "molto soddisfatto".



B. EVENTI DIVULGATIVI

Oltre ai corsi di formazione, il Verona FabLab si è sempre impegnato nell'organizzazione di eventi gratuiti divulgativi, aperti non solo agli associati ma a tutta la cittadinanza.

Quest'anno la maggior parte degli eventi si è tenuta nell'ambito del progetto FabVan che ha permesso l'organizzazione di 9 serate informative:

Quest'anno tutte le serate informative si sono svolte sui territori nel quadro del progetto FabVan. Per questo motivo, abbiamo notato uno spostamento dell'età dei partecipanti verso la fascia dei 36-65 anni e siamo riusciti ad intercettare gli over 65, che rappresentano circa il 5% del totale dei partecipanti, anche grazie alla promozione durante i corsi "Nonni digitali".



FABLAB PER LA CITTÀ VIVIBILE: 2 SERATE

SERATA 1- BORGO ROMA

1) presentazione del concetto di FabCity come modello di città sostenibile e presentazione dei progetti FabLab per la FabCity (orto smart, idroponica, centralina per la misurazione del pm10, mobilità sostenibile,...)

2) momento partecipativo di ideazione da parte dei partecipanti di azioni di rigenerazione sostenibile del quartiere di Borgo Roma sviluppabili con il supporto del Verona FabLab. Hanno partecipato alla serata anche il Comitato Verona Sud con il progetto per la valutazione della qualità dell'aria e la Cooperativa Sociale Energie Sociali con i progetti di co-housing e condominio sociale.

SERATA 2- 2a CIRCOSCRIZIONE- Borgo Trento, Avesa, Quinzano, Parona, Valdonega, P.te Crencano

Durante la serata sono stati presentati il concetto di FabCity come modello di città sostenibile e i progetti FabLab per la FabCity (orto smart, idroponica, centralina per la misurazione del pm10,...). Tutti i progetti FabLab sono open source e messi a disposizione della cittadinanza.

SCRIVERE A MANO NELL'ERA DIGITALE: 2 SERATE

La serata è stata dedicata alla riscoperta del carattere italico. Perché ha senso riprenderlo? Quale utilità può avere nel processo di alfabetizzazione dei bambini? Come tenerlo vivo in famiglia? Durante la serata è stato possibile cimentarsi in prove pratiche di scrittura. Il workshop si è svolto in collaborazione con l'associazione SMED - Scrivere a Mano nell'Era Digitale.

LA REALTÀ VIRTUALE E AUMENTATA PER COMBATTERE LE FOBIE

Eugenio Perinelli di Ximu.la ha presentato le applicazioni della realtà virtuale ed aumentata in ambito psicologico e psichiatrico- in particolar modo per combattere le fobie- insieme alla psicologa Rosaria Giordano.

ZANSHIN TECH: 3 SERATE

Le serate sono state dedicate al tema della sicurezza in rete attraverso la proposta di un innovativo metodo di autodifesa: Zanshin Tech, la prima arte marziale che educa all'autodifesa tecnologica. Workshop adatto a genitori e ragazzi.

RIGENERAZIONE URBANA- VALDADIGE | "UN VAGONE DI IDEE: RIPENSIAMO LA STAZIONE PER UN USO COLLETTIVO"

La serata è stata dedicata al tema della rigenerazione urbana. Sono stati presentati casi di rigenerazione di spazi urbani dismessi a favore della comunità locale con il fine di dare ispirazione ai cittadini per la rigenerazione della stazione di Peri.



Oltre alle serate informative organizzate nell'ambito del progetto FabVan è stato possibile realizzare altri workshop gratuiti aperti alla cittadinanza grazie al progetto INNVeneto.

TERRITORI SMART- INNVeneto

Gli eventi sono stati realizzati in collaborazione con FabCube Srl, IFOA ed Umana Forma ed in sinergia con Human Smart City Festival – organizzato da A-OFF e interamente dedicato al tema degli spazi urbani (www.humansmartcityfestival.com).

OLTRE LA SOSTENIBILITÀ: LA RIGENERAZIONE URBANA passa per l'INNOVAZIONE SOCIALE

Con il rapido mutarsi delle condizioni ambientali, sociali ed economiche, la risposta in efficienza data dai green building non è più sufficiente a contenere il danno. Fortificati dell'esperienza con gli edifici "green", la sfida diventa ora mettere in pratica la Sostenibilità sapendo essa non è che un altro passo verso l'apprendimento di schemi evolutivi rigenerativi.

Durante questo workshop si è parlato di sostenibilità e rigenerazione, attraverso l'applicazione di questi concetti agli ambiti energetico, idrico, urbano, di circolarità e trasparenza nei materiali, del benessere indoor degli edifici in cui abitiamo e lavoriamo. "Fil rouge" della narrazione è lo standard Living Building Challenge (LBC) attraverso la sua organizzazione concettuale in "Petali". LBC è promosso dall'International Living Building Institute (USA) e dal "Living Future Italy Collaborative" (IT).

Destinatari principali dell'evento: attori della filiera dell'edilizia ma anche architetti, ingegneri, periti, geometri, developer, pubbliche amministrazioni, costruttori, produttori di materiali, cittadini, ricercatori, comunicatori e formatori.

TERRITORI INNOVATIVI: QUALI FATTORI FAVORISCONO L'ATTRATTIVITÀ

Social Innovation Talk sui fattori che contribuiscono ad un ecosistema innovativo in chiave etica e sostenibile

SPORT ED EVOLUZIONE DEL TERRITORIO

Il workshop è stato tenuto dal Bottagisio Sport Center, esempio di centro sportivo che ha contribuito alla diffusione del tema dell'innovazione sociale. Lo sport ricopre un ruolo fondamentale nell'evoluzione delle persone attraverso le 7 P (Person, People, Partnership, Profit, Prosperity, Planet, Peace) e contribuisce allo sviluppo dell'intelligenza emotiva.



C. ARTIGIANATO DIGITALE

“Un artigiano digitale- detto colloquialmente maker- è una persona che svolge attività di bricolage e, in generale, di fai-da-te avvalendosi di tecnologie digitali. Tra gli interessi tipici degli artigiani digitali vi sono realizzazioni di tipo ingegneristico, come apparecchiature elettroniche, realizzazioni robotiche, dispositivi per la stampa 3D, e apparecchiature a controllo numerico. Sono anche contemplate attività più convenzionali, come la lavorazione dei metalli, del legno e l'artigianato tradizionale.”



Il Movimento dei Makers condivide quindi tre caratteristiche:

- persone che usano strumenti digitali desktop per creare progetti per nuovi prodotti e realizzare prototipi (“fai-da-te” digitale)
- una norma culturale che prevede di condividere i progetti e collaborare con gli altri in community online
- percorso ridotto dall’idea all’imprenditorialità

Su questa linea, l’officina FabLab mette a disposizione degli associati macchinari e spazi che possono essere utilizzati durante delle serate di apertura. Nel periodo che va dal 1 settembre 2019 al 31 agosto 2020 il Verona FabLab ha seguito i seguenti orari

Martedì dalle 18.30 alle 23.00

Giovedì dalle 18.30 alle 23.00

Le serate sono gestite da volontari che mettono a disposizione il loro tempo e le loro competenze per consulenze e per la realizzazione pratica di progetti con i macchinari (lascercutter, stampante 3D e fresa CNC).

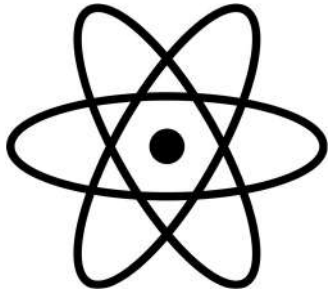
Il Verona FabLab è rimasto chiuso dal 9 marzo al 4 maggio causa Covid. L’officina è poi rimasta chiusa al pubblico tutta l’estate eccetto per il mese di luglio (aperture il martedì dalle 18.30 alle 20 su prenotazione). Tutte le lavorazioni che venivano svolte precedentemente durante le serate di apertura sono state convertite in service (servizio su commissione).

Perché le persone utilizzano i nostri macchinari? Il Verona FabLab si distingue anche quest’anno e in misura maggiore dagli altri competitor per il prezzo offerto sul mercato.



D. GRUPPI DI LAVORO

NERD



Il gruppo Nerd solitamente si ritrova il mercoledì sera dalle 21.00 in poi per chiacchierare, testare e confrontarsi su temi di tecnologia, fisica e progetti maker. Il gruppo è estremamente eterogeneo ed è frequentato non solo da tecnici ma anche da persone che con il tecnologico solitamente hanno poco a che fare.

Al gruppo si rivolgono anche persone esterne al Fablab che hanno problemi con stampanti 3D ed affini. L'affluenza media è di 6 persone a serata, ma alcune sere siamo anche in 20. Il gruppo è molto attivo anche via Telegram, dove vengono condivise e dibattute notizie in campo informatico e dove si trovano consigli per la risoluzione di problemi software di sistemi operativi Linux based.

Nei primi mesi del 2020 il gruppo si è dedicato alla preparazione della fiera Roboval poi annullata a causa della pandemia.

MACHINE LEARNING

Ormai da alcuni anni è nato un ritrovo settimanale denominato TVML - Tarallucci Vino e Machine Learning. Questo incontro spontaneo, fin dal nome, vuole cercare di facilitare l'avvicinamento degli interessati alla tematica dell'Intelligenza Artificiale e del Machine Learning. I partecipanti a questo gruppo di studio si aiutano vicendevolmente nel realizzare piccole applicazioni, tutorial ed esercitazioni su machine learning utilizzando le numerose librerie disponibili in rete.

Oltre al gruppo di studio (che in alcuni periodi ha raddoppiato gli incontri settimanali per offrire sia contenuti avanzati sia da principianti) ha organizzato anche delle serate informative rivolte a manager e decisori aziendali per aiutare a comprendere gli aspetti salienti di queste nuove tecnologie. Inoltre, quest'anno questa iniziativa si è estesa anche in altre città: Roma, Milano, Padova e Brescia.





E. PROGETTI FINANZIATI

Business Bike Sharing	
Ente Finanziatore	AULSS 9 Scaligera
Ruolo	Partner di progetto
Durata progetto	fine 31.07.2020
Descrizione	L'obiettivo del progetto è quello di fornire delle biciclette elettriche per tutte le aziende e i cittadini della Valpantena e Lessinia. Durante gli orari lavorativi il servizio è a disposizione dei dipendenti delle aziende, in orario serale e nel fine settimana è invece a disposizione dei cittadini privati.
FabVan	
Ente Finanziatore	Fondazione Cariverona
Ruolo	Capofila
durata progetto	2 anni - 2019/2021
Descrizione	FabVan è un FabLab mobile, un furgone che viene utilizzato per raggiungere diverse zone nei territori di Verona e Vicenza per far sì che le opportunità e i servizi del Verona FabLab diventino veramente accessibili per tutti i cittadini. Il punto forte del progetto è la co-progettazione delle tappe con la comunità locale, coinvolgendo cittadini attivi nel loro territorio (ambassadors), autorità locali, associazioni, scuole, case di riposo ecc. Ogni tappa dura 3-4 giorni durante i quali vengono proposti laboratori artigianali e digitali nelle scuole, corsi di alfabetizzazione digitale per persone +55 ("Nonni digitali"), serate informative su tematiche legate al concetto di FabCity (città sostenibile dove prevale l'autoproduzione, dove i cittadini sono maestri del proprio futuro grazie alle opportunità, saperi, competenze e materiali che vengono condivisi in maniera collaborativa. (da catalogo)
Link al progetto	https://www.veronafablab.it/fabvan/
RISULTATI	Durante le tappe il FabVan propone laboratori artigianali e digitali nelle scuole, corsi di alfabetizzazione digitale per "Nonni digitali", serate informative su tematiche FabVan e momenti di attivazione della comunità territoriale grazie alle visite al FabVan e ai workshop pomeridiani. Tra settembre 2019 e agosto 2020 abbiamo incontrato: 865 ragazzi tra i 6 e i 14 anni



	<p>265 giovani tra i 15 e i 29 anni 1336 cittadini 75 nonni</p> <p>Dati eventi: 2 eventi; 1040 persone incontrate; 16 ore di presenza</p> <p>Durante il suo tour il FabVan diventa anche un termometro sociale in grado di rilevare le competenze digitali e artigianali dei cittadini, la loro soddisfazione rispetto al territorio in cui vivono, gli aspetti che desidererebbero migliorare e la loro partecipazione allo sviluppo della Smart City e della FabCity.</p> <p>Guarda l'aggiornamento in tempo reale del termometro sociale qui: https://www.veronafablab.it/fabvan/</p>
TAPPE ED EVENTI	 <p>BORGO ROMA SAN BONIFACIO SONA 2A CIRCOSCRIZIONE- PARONA E PONTE CRENCANO PESCANTINA NOGAROLE ROCCA VALDADIGE ZEVIO SOMMACAMPAGNA</p>  <p>MAGARI- MalGabiancARI</p> <p>Tocati- Festival Internazionale dei Giochi di Strada</p> <p>Tappa speciale presso i principali poli dell'Università di Verona</p>
<p>A causa della pandemia da Covid-19 le seguenti tappe sono state annullate e verranno riprogrammate a partire da settembre 2020: Valeggio; San Giovanni Lupatoto; Valpolicella</p> <p>Alcune considerazioni: Ciò che è emerso rispetto allo scorso anno quando sono state organizzate le prime tappe sul territorio veronese è che Verona FabLab è stato in grado di intercettare la fascia di utenti over 65. Questo è un target importante per il raggiungimento dello scopo di democratizzare l'accesso all'utilizzo della tecnologia per tutti. La fascia over 65 rappresenta circa il 5% del totale dei partecipanti agli eventi del FabVan, coinvolti grazie all'iniziativa "Nonni digitali". I laboratori, rivolti ad adulti +55, sono sviluppati ad hoc con i partecipanti a seconda delle loro esigenze e del loro livello di alfabetizzazione digitale (es. app, social network, sicurezza in rete, ricerche internet, foto/ video etc.). Coinvolgendo soggetti anziani si è verificato in generale uno spostamento dell'età dei partecipanti verso la fascia dei 36-65 anni.</p>	



3.4.4 FABLAB E IL SETTORE BUSINESS (BIZ)

- **XIMULA**

Ximu.La è l'esempio di come un gruppo di lavoro del Verona FabLab possa trasformarsi in una realtà imprenditoriale. Oggi Ximu.la offre servizi di consulenza e creazione di contenuti nel campo della Realtà Virtuale ed Aumentata. Nel corso degli ormai 6 anni di attività ha portato a termine progetti in numerosi campi, compresi intrattenimento, comunicazione d'impresa, archeologia e beni culturali. Al momento è impegnata in un progetto di ampia portata nell'ambito della psicoterapia.



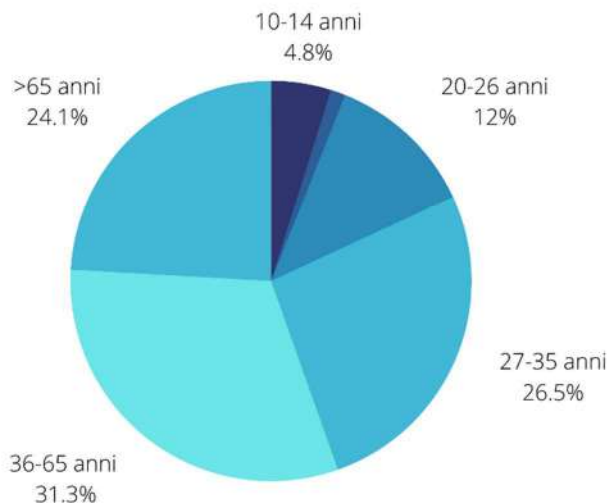
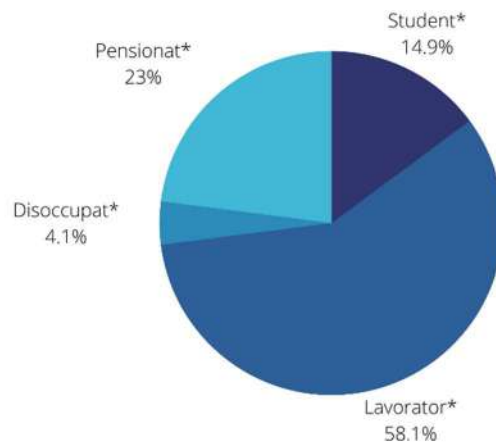
3.5 QUALITÀ DEL SERVIZIO- COSA DICONO DI NOI

UN LABORATORIO SPERIMENTALE PER L'INNOVAZIONE SOCIALE AL SERVIZIO DELLA CITTÀ:

Un laboratorio sperimentale mette a disposizione tutte le sue risorse (umane, economiche, finanziarie e sociali) ai cittadini con lo scopo di promuovere lo sviluppo socio-economico e personale. Per questo motivo abbiamo sottoposto ai nostri utenti dei questionari relativi a corsi, serate e macchinari per misurare variabili per un resoconto e un miglioramento futuro.

Chi frequenta gli spazi del Verona FabLab?

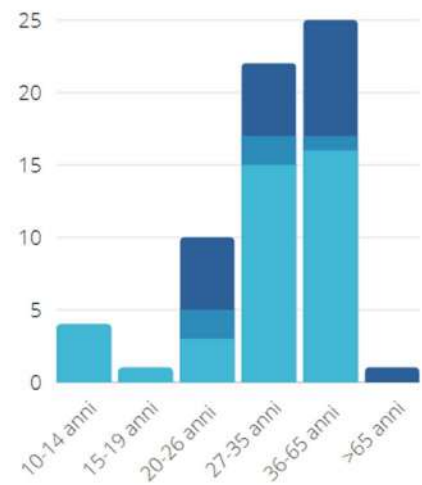
Dal grafico emerge che la maggioranza degli utenti di Verona FabLab sono lavoratori/lavoratrici, ma grazie al progetto FabVan e ai laboratori "Nonni digitali" anche i pensionati/e sono nostri abili frequentatori.



Tra i nostri simpatizzanti troviamo coloro che hanno tra i 36 e i 65 anni, tuttavia il grafico mostra che siamo apprezzati anche dai giovani tra i 27-35 anni.

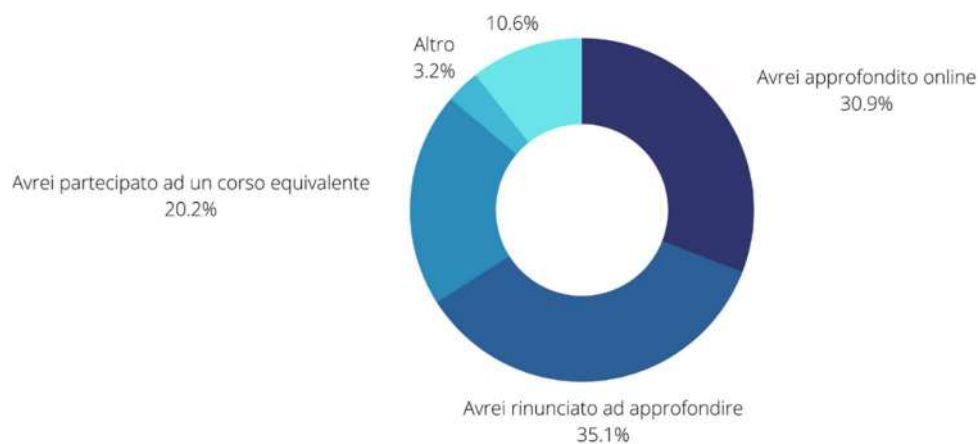


Il grafico, che mostra la diversa composizione di diverse classi di età per vari tipi di attività organizzate (corsi, macchinari, serate), evidenzia che mentre ai corsi partecipano i più giovani, alle serate aderiscono principalmente i 35-65 anni e i 65enni.



IMPATTO DI VERONA FABLAB

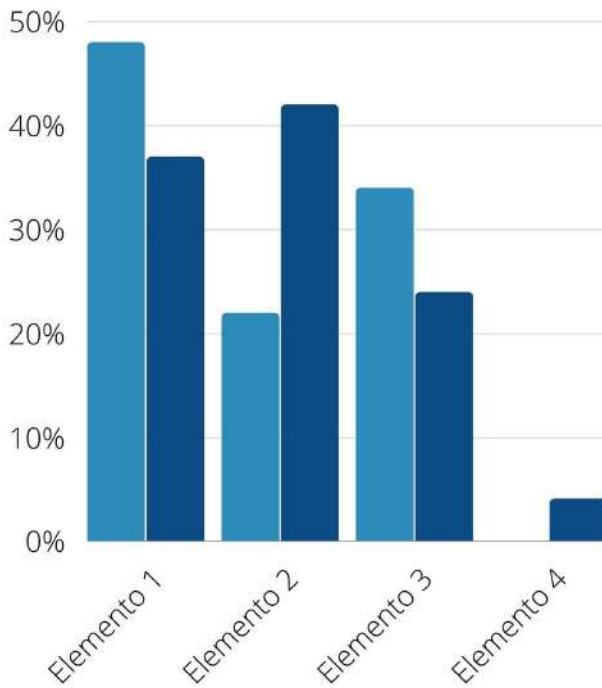
Il nostro modello di creazione di valore si rivela indispensabile dal momento in cui i nostri servizi creano qualcosa che non esiste sul mercato o che le persone non andrebbero a cercare al di fuori di noi. Infatti, molti nostri frequentatori affermano che “avrebbero rinunciato ad approfondire l’argomento in questione” se non fosse esistito il Verona FabLab. In aggiunta, dai dati registrati la percentuale di persone che hanno risposto con questa modalità di risposta è aumentata rispetto all’anno scorso.



Comparando le risposte dell’anno 2018-2019 e 2019-2020 si deduce quanto soprattutto quest’anno sia aumentata la percentuale delle persone che avrebbero rinunciato ad approfondire l’argomento che suscitava in loro interesse, mentre si tende sempre meno ad approfondire i propri interessi in autonomia.



***Se non fosse esistito il FabLab:**



Elemento 1: avrei approfondito online o con altri libri/materiali

Elemento 2: avrei rinunciato ad approfondire l'argomento in questione

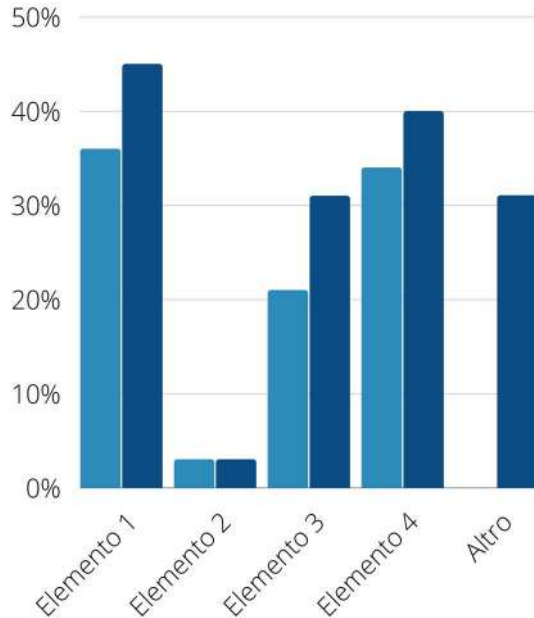
Elemento 3: avrei partecipato ad un corso equivalente

Elemento 4: non lo so

Molti dei rispondenti ritengono molto affidabili i servizi offerti dal Verona FabLab, come le persone che lavorano e collaborano al suo interno. Inoltre riconoscono il carattere innovativo e particolare del Verona FabLab, in quanto esso costituisce l'unica soluzione ai bisogni espressi dal territorio.



*Perché hai scelto di partecipare a un corso Verona FabLab?



Elemento 1: tale opportunità non è offerta da nessun altro ente sul territorio

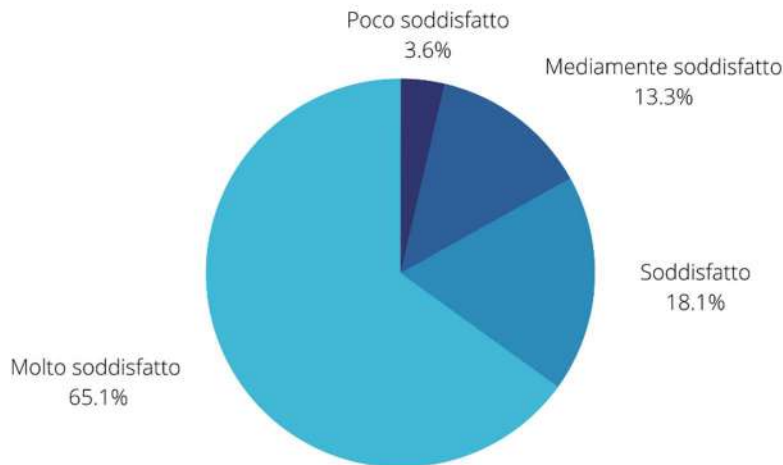
Elemento 2: le informazioni online sull'argomento sono insufficienti e/o inaccessibili

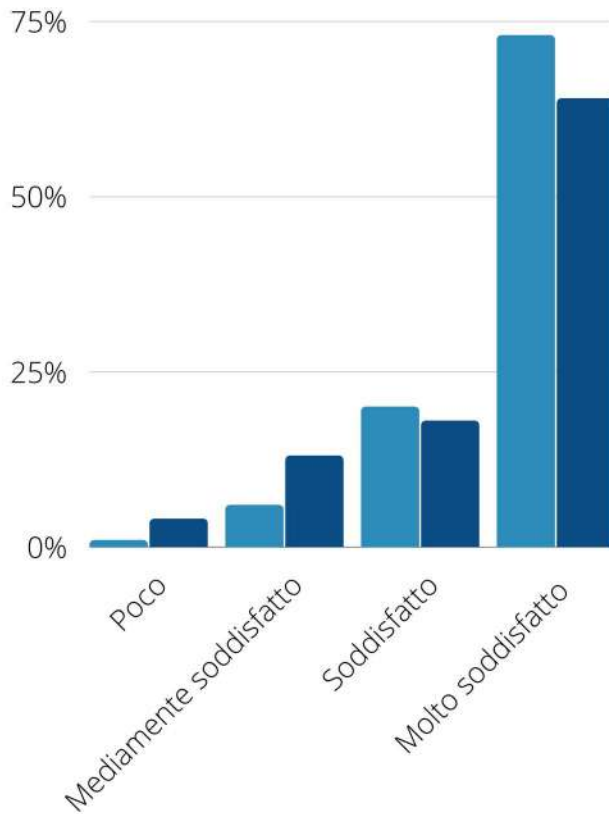
Elemento 3: era la soluzione più economica per acquisire le conoscenze e competenze desiderate

Elemento 4: mi fido della professionalità dei docenti del Verona FabLab

Confrontando l'anno 2018-2019 con il 2019,2020 noi di Verona FabLab siamo felici di constatare che il livello di fiducia dei nostri frequentatori nei confronti dei nostri fabber è aumentato e che venga riconosciuta l'importanza del Verona FabLab.

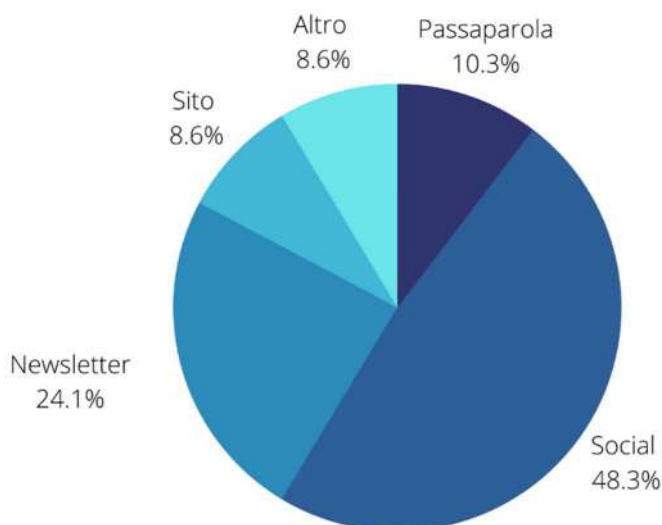
L'impatto si misura anche tramite il livello di soddisfazione percepito dai frequentatori del Verona FabLab:





In generale, in questi due anni i nostri frequentatori si sono rivelati sempre molto soddisfatti dei servizi offerti.

Il Verona FabLab non è solo un luogo fisico, ma anche un ambiente sociale dove si instaurano relazioni e dove le persone interagiscono tra loro anche on-line. I social ci permettono di raggiungere più persone e di comunicare loro moltissime informazioni.





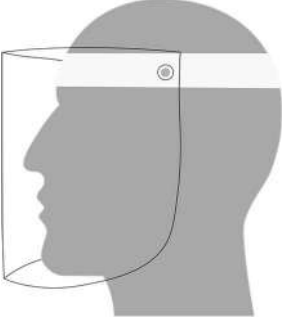
Nell'anno 2019-2020 la nostra presenza sui social è aumentata, ha raggiunto 5962 Mi Piace (+7%) e 6244 Follower su Facebook e 1692 Follower su Instagram (+17%). Inoltre, a partire da settembre 2019 abbiamo un nuovo sito web completo di sezioni dedicate alle news e agli approfondimenti.



4. COME ABBIAMO AFFRONTATO IL COVID-19

Dal momento che uno degli obiettivi del Verona FabLab è anche quello di dare soluzioni alternative e semplici a problemi complessi, queste sono alcune delle iniziative messe in piedi dall'associazione per affrontare al meglio il periodo di lock down che ci ha costretti a casa per due mesi.



<p>PORTALE PER CONSEGNA A DOMICILIO</p> 	<p>Durante il lockdown abbiamo cercato di offrire supporto ai negozianti, ma non solo, realizzando un portale per facilitare asporto e consegna a domicilio.</p> <p>https://lasporta.info/</p> <p>COSA DICONO DI NOI:</p> <p>https://daily.veronanetwork.it/news/grezza-na-il-sito-di-verona-fablab-per-aiutare-i-negozianti-del-territorio/</p>
<p>Abbiamo stampato in 3D una ventina di pezzi per respiratori da applicare alla maschera "Easybreath" fornita da Decathlon</p>	<p>RESPIRATORI CON STAMPA 3D</p> 
<p>VISIERE</p> 	<p>Durante il periodo di aprile-maggio 2020 abbiamo stampato oltre 400 visiere per un'importante ditta attiva nel settore del benessere visivo.</p> <p>Oltre a queste, abbiamo sperimentato diversi file e configurazioni per altre piccole realtà del territorio.</p> <p>Le visiere sono state prodotte in PLA con le nostre stampanti 3D.</p>



Portachiavi in plexiglass e alluminio per aprire porte e cancelli senza toccare le maniglie con le mani.

APRIPORTA



IL FABVAN APPRODA ONLINE

Durante il lock down, e in questo anno difficile, ci siamo presi del tempo per reinventarci. Ci siamo resi conto di essere in un momento di cambiamento epocale e nuove tematiche sono diventate importanti per il futuro nostro e dell'Europa. Si sente parlare di sostenibilità ambientale, economia circolare, Green Deal, SDGs edigitalizzazione. Il nostro punto forte.

Stiamo lavorando tanto per capire che direzione dare a Verona FabLab, a come possiamo contribuire con le nostre attività ai cambiamenti in atto. Perciò abbiamo pensato che prima di tutto è importante informare le persone.

A volte è bello essere sognatori e credere che con piccole cose possiamo pian piano migliorare l'ambiente in cui viviamo. Noi aderiamo al manifesto della FabCity perché crediamo a: ecologia, inclusività, sapere globale aggiustato ad hoc per ogni territorio locale, crescita economica sostenibile, importanza delle persone, democrazia e partecipazione. Per questo abbiamo pensato di proporre una serie di webinar gratuiti per permettere di conoscere i temi che sono a noi cari e che possono aprirci la mente e prepararci a ciò che verrà.

I temi trattati in dicembre sono stati:

- Verona e il suo sistema fortificatorio
- Realtà aumentata e virtuale applicata al campo della medicina e psicologia
- Prototipare a livello professionale grazie ai FabLab

I webinar sono stati trasmessi in diretta Facebook sulla nostra pagina @veronafablab



5. UN FABLAB ATTENTO AGLI OBIETTIVI DI SVILUPPO SOSTENIBILE




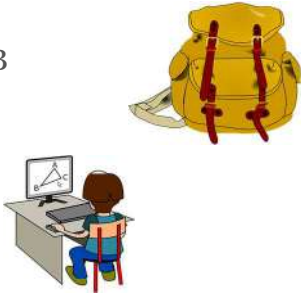

Diventando impresa sociale, Verona FabLab ha iniziato ad impegnarsi nel contribuire all'Agenda 2030. L'Agenda, sottoscritta nel 2015 dai governi dei 193 Paesi membri delle Nazioni Unite, è costituita da 17 Obiettivi (Sustainable Development Goals, SDGs) che rappresentano dei punti di partenza per dare vita ad un mondo più sostenibile, solidale, giusto ed equo, ponendosi come mete comuni la lotta alla povertà e al cambiamento climatico, alla disoccupazione e il raggiungimento della parità di genere.



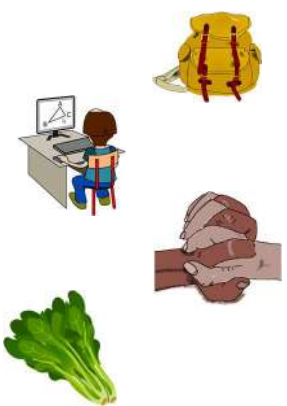


Uno dei punti di forza di Verona FabLab consiste nell'operare in più ambiti e di affrontare più tematiche ed argomenti, di sperimentare settori molto diversi e di avere un effetto benefico su una molteplicità di soggetti, dai bambini alle persone anziani, dai NEET agli adulti, in una prospettiva di lifelong-learning. Di conseguenza molti sono gli obiettivi raggiunti e molti i progetti e le attività che ne hanno permesso il raggiungimento.

Verona FabLab contribuisce a 9 SDGs. Per valutare l'impatto creato sono stati utilizzati degli indicatori prevalentemente di tipo quantitativo (n. Partecipanti, n progetti ecc..).




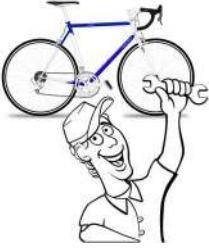


	<p>2.4. Entro il 2030, garantire sistemi di produzione alimentare sostenibili e applicare pratiche agricole resilienti che aumentino la produttività e la produzione, che aiutino a conservare gli ecosistemi, che rafforzino la capacità di adattamento ai cambiamenti climatici, alle condizioni meteorologiche estreme, alla siccità, alle inondazioni e agli altri disastri, e che migliorino progressivamente il terreno e la qualità del suolo.</p>
<p>PROGETTI: ORTOCITY</p> 	<p>TARGET: cittadini RISULTATI:</p> <p>18 kg di verdura prodotta 500 g di concimi utilizzato per 18 kg di verdura prodotta 16 kit diffusi</p>
	<p>4.4 Entro il 2030, aumentare sostanzialmente il numero di giovani e adulti che abbiano le competenze necessarie, incluse le competenze tecniche e professionali, per l'occupazione, per lavori dignitosi e per la capacità imprenditoriale.</p>
<p>PROGETTI: ALTERNALAB</p>  <p>NEET 4.0</p> <p>TECH4KIDS CORSI EDA</p>	<p>TARGET: ragazzi 16-29 anni RISULTATI:</p> <p>102 ragazz* della scuola secondaria di II grado coinvolti in percorsi di alternanza scuola-lavoro 3610 ore di formazione svolta</p>
	<p>5.b Migliorare l'uso della tecnologia che può aiutare il lavoro delle donne, in particolare la tecnologia dell'informazione e della comunicazione, per promuovere l'empowerment, ossia la forza, l'autostima, la consapevolezza delle donne.</p>










<p>PROGETTI:</p> <p>ALTERNALAB</p> <p>NEET 4.0</p> <p>IMPACTA</p> <p>ORTOCITY</p> <p>CORSI TECH4KIDS CORSI EDA</p> 	<p>TARGET: donne</p> <p>RISULTATI: tasso di partecipazione femminile ai progetti</p> <p>48%</p> <p>10%</p> <p>7 %</p> <p>5 %</p>
	<p>6.3 Entro il 2030, migliorare la qualità dell'acqua riducendo l'inquinamento, eliminando le pratiche di scarico non controllato e riducendo al minimo il rilascio di sostanze chimiche e materiali pericolosi, dimezzare la percentuale di acque reflue non trattate e aumentare sostanzialmente il riciclaggio e il riutilizzo sicuro a livello globale</p> <p>6.4 Entro il 2030, aumentare sostanzialmente l'efficienza idrica da utilizzare in tutti i settori e assicurare prelievi e fornitura di acqua dolce per affrontare la scarsità d'acqua e ridurre in modo sostanziale il numero delle persone che soffrono di scarsità d'acqua.</p>
<p>PROGETTI:</p> <p>ORTOCITY</p> 	<p>TARGET: cittadini</p> <p>RISULTATI:</p> <p>194 l acqua/1 kg verdura prodotta</p> <p>3500 l acqua per l'irrigazione</p> <p>500 g di concime per 18 kg di verdura prodotta</p>






 <p>8 LAVORO DIGNITOSO E CRESCITA ECONOMICA</p>	8.6 Entro il 2020, ridurre sostanzialmente la percentuale di giovani disoccupati che non seguano un corso di studi o che non seguano corsi di formazione.
<p>PROGETTI:</p> <p>NEET 4.0</p>  <p>CORSI EDA</p>	TARGET: ragazzi 18-29 anni RISULTATI: 310 ragazzi coinvolti 90 ore di formazione 3200 ore di tirocinio
 <p>11 CITTÀ E COMUNITÀ SOSTENIBILI</p>	11.2 Entro il 2030, fornire l'accesso a sistemi di trasporto sicuri, sostenibili, e convenienti per tutti, migliorare la sicurezza stradale, in particolare ampliando i mezzi pubblici, con particolare attenzione alle esigenze di chi è in situazioni vulnerabili, alle donne, ai bambini, alle persone con disabilità e agli anziani 11.6 Entro il 2030, ridurre l'impatto ambientale negativo pro capite delle città, in particolare riguardo alla qualità dell'aria e alla gestione dei rifiuti
<p>PROGETTI:</p> <p>BIKE SHARING</p> <p>REPAIR CAFÉ</p> 	TARGET: cittadini RISULTATI: 10 biciclette elettriche acquistate 6500 km percorsi in bici dagli utenti 1175 CO2 risparmiata rispetto ad un'auto a benzina 4 oggetti riparati



	<p>12.5 Entro il 2030, ridurre in modo sostanziale la produzione di rifiuti attraverso la prevenzione, la riduzione, il riciclaggio e il riutilizzo</p> <p>12.8 Entro il 2030, fare in modo che le persone abbiano in tutto il mondo le informazioni rilevanti e la consapevolezza in tema di sviluppo sostenibile e stili di vita in armonia con la natura</p>
<p>PROGETTI:</p> <p>REPAIR CAFÉ </p> <p>BIKE SHARING </p> <p>ORTOCITY </p> <p>USO MACCHINARI FABLAB </p> <p>CORSI EDA </p>	<p>TARGET: cittadini RISULTATI:</p> <p>1124 partecipanti 6 repair café realizzati durante l'anno (5 durante le tappe FabVan) 1 serata informativa a tema economia circolare</p> <p>2 uscite 2 conferenze realizzate su mobilità sostenibile</p> <p>20 partecipanti al progetto</p> <p>14,3 % dei frequentatori fablab hanno utilizzato i macchinari dell'officina per riparare qualcosa</p> <p>23% hanno partecipato per autoprodottere o riparare qualcosa</p>
	<p>13.3 Migliorare l'istruzione, la sensibilizzazione e la capacità umana e istituzionale riguardo ai cambiamenti climatici in materia di mitigazione, adattamento, riduzione dell'impatto e di allerta precoce</p>



<p>PROGETTI: SERATE FAB CITY</p> 	<p>TARGET: cittadini</p> <p>2 serate 20 partecipanti</p>
	<p>17.16 Migliorare il partenariato globale per lo sviluppo sostenibile, integrato da partenariati multilaterali che mobilitino e condividano le conoscenze, le competenze, le tecnologie e le risorse finanziarie, per sostenere il raggiungimento degli obiettivi di sviluppo sostenibile in tutti i Paesi, in particolare i Paesi in via di sviluppo</p> <p>17.17 Incoraggiare e promuovere efficaci partenariati tra soggetti pubblici, pubblico-privati e nella società civile, basandosi sull'esperienza e sulle strategie di accumulazione di risorse dei partenariati</p>
<p>PROGETTI:</p> 	<p>TARGET: cittadini</p> <p>RISULTATI:</p> <p>3 network a cui Verona FabLab aderisce 7 progetti di cui Verona FabLab è partner 3 progetti di cui Verona FabLab è capofila (AlternaLab, Tecnologia in ospedale, FabVan) 14 collaborazioni instaurate e mantenuti con i network</p>



6. RENDICONTO ECONOMICO 2019-2020

Il rendiconto economico 2019-20, considerando le dimensioni della nostra associazione è stato redatto utilizzando il principio di cassa (regime fiscale legge 398/91).
La valutazione delle voci di rendiconto economico finanziario è stata effettuata ispirandosi ai principi generali di prudenza e nella prospettiva di prosecuzione della missione sociale dell'associazione.

RENDICONTO ECONOMICO FINANZIARIO da 01/09/2019 al 31/08/2020			
ENTRATE		USCITE	
DISPONIB. DI CASSA AL 01/09/2019	€ 974,52		
DISPONIB. DI BANCA AL 1/09/2019	€ 6.208,09		
DISPONIB. PAYPAL AL 1/09/2019	€ 204,08		
	€ 7.386,69		
ATTIVITÀ ISTITUZIONALE		ATTIVITÀ ISTITUZIONALE (84%)	
<i>DA SOCI</i>		<i>COMPENSI COLLABORATORI</i>	
Quote associative	€ 2.020,00	Compensi Coll.Occasionali	€ 32.489,53
Formazione	€ 10.600,80	Personale dipendente	€ 41.581,74
Vendita opuscoli, libri, giornali	€ 0,00	F24	€ 17.528,14
Anticipazioni da soci	€ 2.000,00	Assicurazioni RC soci	€ 256,73
	€ 14.620,80		€ 91.856,14
<i>DA PRIVATI</i>		<i>UTENZE SEDE</i>	
Donazioni	€ 9.480,00	Spese sede	€ 6.010,81
Contributi progetti finanziati	€ 136.311,79	Energia elettrica	€ 2.680,07
	€ 145.791,79	Spese promozione	€ 1.258,19
<i>DA ENTI PUBBLICI</i>			€ 9.949,07
Contributo Ente COMUNE	€ 0,00	<i>SPESE PER LA FORMAZIONE</i>	
Contributo Ente PROVINCIA	€ 0,00	Consulenti	€ 2.512,05
Contributo Fondo Soc.Europeo	€ 0,00	Oneri Bancari	€ 239,37
Contributo Ente REGIONE	€ 0,00	Attrezzature	€ 3.746,40
(Legge n. ; Delibera del)	€ 0,00	Materiali	€ 8.849,20
	€ 0,00	Altro	€ 496,09
<i>CAMPAGNE RACCOLTA FONDI</i>			€ 15.843,11
Offerte	0,00	<i>SPESE PER PROGETTI</i>	
Vendita beni/servizi (gadget, fiori,...)	0,00	FabVan	€ 5.855,93
	0,00	Quota partner bando	€ 17.512,77
		Progetto Neet 4.0	€ 4.000,00
TOTALE ATTIVITÀ ISTITUZIONALE	€ 160.412,59		€ 27.368,70
		<i>RESTITUZIONI</i>	



ATTIVITÀ COMMERCIALE		Anticipazioni soci	€ 1.000,00
<i>ENTRATE PER SERVIZI</i>		Mutuo banca	€ 8.942,96
Prestazioni di servizi a terzi	€ 19.424,94	Corsi associati	€ 1.060,00
Prestazioni di servizi per Enti	€ 6.600,47		€ 11.002,96
Sponsorizzazioni	€ 12.810,00		
	€ 38.835,41	TOTALE ATTIVITÀ ISTITUZIONALE	€ 156.019,98
TOTALE ATTIVITÀ COMMERCIALE	38.835,41	ATTIVITÀ COMMERCIALE	
		<i>COMPENSI COLLABORATORI</i>	
		Compensi Coll.Occasionali	€ 6.188,48
		Personale dipendente	€ 7.920,33
		F24	€ 3.338,69
			€ 17.447,50
		<i>UTENZE SEDE</i>	
		Spese sede	€ 1.144,92
		Energia elettrica	€ 510,49
		Spese promozione	€ 239,66
			€ 1.895,07
		<i>SPESE PER LA FORMAZIONE</i>	
		Consulenti	€ 478,49
		Oneri Bancari	€ 45,60
		Attrezzature	€ 713,60
		Materiali	€ 1.685,56
			€ 2.923,25
		TOTALE ATTIVITÀ COMMERCIALE	€ 22.265,82
		TOTALE USCITE	€ 178.285,80
		AVANZO DI CASSA AL 31/08/2020	€ 1.172,51
		AVANZO DI BANCA AL 31/08/2020	€ 26.557,82
		AVANZO PAYPAL AL 31/08/2020	€ 568,45
TOTALE ENTRATE	€ 206.634,69	TOTALE A PAREGGIO	€ 206.584,58



Con la trasformazione ad impresa sociale, a Settembre 2020 l'associazione è passato in regime ordinario e il rendiconto economico dell'ultimo trimestre è stato redatto utilizzando il principio di competenza.

ASSOCIAZIONE VERONA FABLAB IMPRESA SOCIALE
VIALE DEL LAVORO 2, 37023 GREZZANA
C.F. 93259970239 P.IVA 04463880239

Rendiconto gestionale 2020

ONERI		PROVENTI E RICAVI	
1. Oneri da attività tipiche		1. Proventi e ricavi da attività tipiche	
1.1 Acquisti	€ 1.957,49	1.1 Da contributi su progetti	€ 11.917,89
1.2 Servizi	€ 7.564,88	1.2 Da contratti con enti pubblici	
1.3 Godimento beni di terzi	€ 2.009,16	1.3 Da soci ed associati	
1.4 Personale	€ 15.862,01	1.4 Da non soci	
1.5 Prestazioni occasionali	€ 250,00	1.5 Altri proventi e ricavi	
1.6 Oneri diversi di gestione		1.6 Ricavi per servizi	€ 16.329,64
2. Oneri promozionali e di raccolta fondi		2. Proventi da raccolta fondi	
2.1 Raccolta 1		2.1 Raccolta 1	
2.2 Raccolta 2		2.2 Raccolta 2	
2.3 Raccolta 3		2.3 Raccolta 3	
2.4 Attività ordinaria di promozione		2.4 Altri	
3. Oneri da attività accessorie		3. Proventi e ricavi da attività accessorie	
3.1 Acquisti		3.1 Da gestioni commerciali accessorie	
3.2 Servizi		3.2 Da contratti con enti pubblici	
3.3 Godimento beni di terzi		3.3 Da soci ed associati	
3.4 Personale		3.4 Da non soci	
3.5 Ammortamenti	€ 1.603,65	3.5 Altri proventi e ricavi	5123,7
3.6 Oneri diversi di gestione		3.6 ...	
4. Oneri finanziari e patrimoniali		4. Proventi finanziari e patrimoniali	
4.1 Su rapporti bancari	€ 150,99	4.1 Su rapporti bancari	€ 1,46
4.2 Su prestiti	€ 216,66	4.2 Da altri investimenti finanziari	
4.3 Da patrimonio edilizio		4.3 Da patrimonio edilizio	
4.4 Da altri beni patrimoniali		4.4 Da altri beni patrimoniali	
4.5 Oneri straordinari		4.5 Proventi straordinari	
5. Oneri di supporto generale			
5.1 Acquisti			
5.2 Servizi	€ 2.623,03		
5.3 Godimento beni di terzi			
5.4 Personale			
5.5 Ammortamenti			
5.6 Altri oneri	€ 577,58		
5.7 IRAP			
5.8 IRES	€ 376,84		
Totale costi	€ 33.192,29	Totale ricavi	€ 33.372,69
Utile del periodo	€ 180,40		

“COPIA CORRISPONDENTE AI DOCUMENTI CONSERVATI PRESSO LA SOCIETA’”

**COSTRUZIONE VALORE AGGIUNTO**

A) VALORE DELLA PRODUZIONE	
a) Ricavi delle vendite e delle prestazioni	€ 16.329,64
b) Proventi diversi	€ 17.041,59
TOTALE VALORE DELLA PRODUZIONE A)	€ 33.371,23

B) COSTI DELLA PRODUZIONE	
a) Per materiali	€ 1.957,49
b) Per servizi	€ 10.187,91
c) Per godimento di beni di terzi (affitti passivi)	€ 2.009,16
d) Oneri diversi di gestione	€ 577,58
TOTALE COSTI DELLA PRODUZIONE B)	€ 14.732,14

1) VALORE AGGIUNTO CARATTERISTICO LORDO (A-B)	€ 18.639,09
--	--------------------

C) PROVENTI E ONERI FINANZIARI	
a) Proventi diversi	-€ 1,46
b) Interessi passivi e oneri finanziari diversi	€ 150,99
TOTALE PROVENTI E ONERI FINANZIARI C)	€ 149,53

D) PROVENTI E ONERI STRAORDINARI	
a) Proventi straordinari	
b) Oneri straordinari	
TOTALE PROVENTI/ONERI STRAORDINARI D)	-

2) VALORE AGGIUNTO GLOBALE LORDO (1+C+D)	€ 18.489,56
---	--------------------

E) RETTIFICHE DI VALORE	
a) Ammortamenti e svalutazioni di beni	€ 1.603,65
b) Altri accantonamenti	
c) Svalutazioni finanziarie	

3) VALORE AGGIUNTO GLOBALE NETTO (2+E)	€ 16.885,91
---	--------------------

DISTRIBUZIONE VALORE AGGIUNTO

I) AI DIPENDENTI	
a) Salari e stipendi	€ 13.377,96
b) Oneri sociali	€ 1.171,57
c) Prestazioni occasionali	€ 250,00
d) Trattamento fine rapporto	€ 1.312,48
TOTALE V. A. AI DIPENDENTI	€ 16.112,01

II) AI FINANZIATORI	
a) Remunerazione del capitale di rischio	
b) Remunerazione del capitale di credito	€ 216,66
TOTALE V. A. AI FINANZIATORI	€ 216,66

III) ALL'ENTE PUBBLICO	
a) Tasse e imposte (al netto degli oneri sociali)	€ 376,84
b) Altri oneri	€ -



TOTALE V. A. ALL'ENTE PUBBLICO	€	376,84
IV ALL'IMPRESA		
a) Riserva legale	€	-
b) Riserva indivisibile	€	180,40
TOTALE V. A. ALL'IMPRESA	€	180,40
4) TOTALE RICCHEZZA DISTRIBUITA O TRATTENUTA (I+II+III+IV+V+VI+VII)	€	16.885,91
SALDO DEL VALORE AGGIUNTO		
5) DIFFERENZA RICCHEZZA PRODOTTA E DISTRIBUITA (3-4)		-
6) PRELIEVO DALLA COMUNITÀ		
a) Contributi pubblici in conto esercizio		
b) Contributi pubblici in conto capitale		
c) Contributi privati in conto esercizio		
d) Contributi privati in conto capitale		
TOTALE PRELIEVO DALLA COMUNITÀ		-
7) SALDO FINALE (5+6)		-



7. ACTION PLAN 2021-2022

Il piano d'azione per gli anni 2021-2022 fa riferimento ad una visione a lungo termine che si basa su tre pilastri:

- internazionalizzazione di Verona FabLab
- esplorazione delle strategie europee e loro applicazione nel lavoro quotidiano
- monitoraggio SDGs e misurazione dell'impatto territoriale

e su tre tipi di iniziative:

- Promozione di interessi comuni in collaborazione con enti pubblici, privati e del terzo settore sul territorio di riferimento
- Iniziative e progetti che vadano a complementare le agende locali e regionali
- Scambio di attività e approccio collaborativo per superare le sfide comuni

PRIORITÀ 2021-2022

- rafforzamento del network con gestione di diversi poli territoriali
- formazione dipendenti e rafforzamento della governance e della struttura interna
- internazionalizzazione di Verona FabLab
- sostenibilità ambientale, cambiamenti climatici, qualità dell'aria e del suolo
- sostegno ai giovani in difficoltà a causa del periodo Covid
- incubatore di imprese e innovazione sociale

1. Rafforzamento del network di competenze con gestione di diversi poli territoriali:

Verona FabLab è un network che si è formato e mantenuto anche grazie alla collaborazione con diversi enti del territorio.

Grazie ai finanziamenti della Fondazione Cariverona e del Fondo europeo di sviluppo regionale (FESR) tramite bando U.I.A- Urban Innovative Actions-, Verona FabLab ha iniziato tre progetti che prevedono la gestione di diversi spazi a Verona:

FABSCHOOL	Verona FabLab gestisce un FabSchool all'interno dell' I.I.S.S. Copernico Pasoli (sede di via Dalla Corte) e collabora con un secondo FabSchool all'interno di 311 Verona, gestito dalla Fondazione Edulife.
------------------	---



<p>Bando Giovani Protagonisti 2019</p> <p>Fondazione Cariverona</p>	<p>Che cos'è un FabSchool? un "laboratorio", un luogo terzo e altro tra scuola e lavoro, un luogo-ponte fra i due mondi. Un luogo che "è disposto in orizzontale, nell'intento che" non in una logica del "prima...dopo..." qual è quella che spesso caratterizza la distanza fra scuola e lavoro.</p> <p>Cosa prevede il progetto? L'attivazione di 10 FabSchool nei 5 territori coperti dall'attività di Cariverona in enti di formazione diversi per ordine e grado (licei, IT, IP, FP e ITS). Verranno erogate 150 giornate di formazione laboratoriale ed esperienziale rivolte a oltre 4000 studenti e 1000 ore di formazione rivolte a 200 docenti per la costruzione di strumenti di didattica orientativa e per competenze.</p>
<p>LA FABBRICA DEL QUARTIERE</p> <p>Bando Azioni di Quartiere 2020</p> <p>Fondazione Cariverona</p>	<p>Capofila: Associazione COCAI, in collaborazione con 7 partner territoriali</p> <ol style="list-style-type: none">1. Giovani e Comunità: il progetto si pone come obiettivo quello di rendere più visibili e riconosciuti sia i bisogni che le iniziative dei giovani, al fine di costruire occasioni di dialogo intergenerazionale e di attivazione collettiva.2. Fragilità dell'occupabilità giovanile: il progetto intende coinvolgere i giovani e motivarli sul piano personale cercando di stimolare e sostenere le forme di attività e impresa che li mettano in relazione tra loro e tra loro e la comunità.3. Spazio pubblico e comunità: il progetto si pone l'obiettivo di recuperare, o ricostruire, un senso di comunità attraverso la condivisione e la messa in rete di esperienze e conoscenze. Un recupero che vuole essere promosso attraverso la riappropriazione collettiva di luoghi e di significati ad essi collegati. <p>Nel 2021 verrà individuato uno spazio nei quartieri Golosine/ Borgo Roma dove verrà creata e gestita la "Fabbrica del quartiere"</p>



<p>S.T.E.P.S. - Shared Time Enhances People Solidarity</p> <p>Bando U.I.A. Urban Innovative Actions</p>	<p>Il Comune di Verona, in qualità di autorità urbana, veste il ruolo di capofila del progetto e raccoglie attorno a sé 8 partner attivi nel settore della ricerca e della società civile.</p> <p>Il progetto S.T.E.P.S. intende fornire risposte alla sfida demografica in atto, agendo sul fenomeno della solitudine. Ciò avviene attraverso l'elaborazione di un indicatore della solitudine (LoLix – Levels of Loneliness Index), che monitora la qualità della vita dei cittadini e un sistema territoriale che intercetta dimensioni dell'abitare, sociali ed economiche e sollecita la partecipazione attiva e l'iniziativa della comunità.</p> <p>Nel 2021 verrà aperto un Fab Repair Cafè in terza circoscrizione in un'azione di economia circolare.</p>
---	--

Verona FabLab ha dato vita ed è capofila di un R.T.I. con Fondazione Edulife e Associazione Aloud ed ha partecipato e vinto una gara d'appalto del Comune di Verona per la gestione di un INNOVATION LAB.

<p>PERCORSI DIGITALI VERONESI</p> <p>(37100 LAB)</p>	<p>Il progetto mira a costruire un approccio di sistema per prototipare un tentativo di risposta alla mancanza di un'agenda politica di trasformazione digitale del territorio per rispondere alle necessità di:</p> <ul style="list-style-type: none">- formare competenze in ambito STEM- formare studenti sulle competenze trasversali- aumentare la connessione tra scuola e lavoro- misurare l'apprendimento in contesti non formali ed informali- creare un sistema di diffusione delle buone pratiche per arricchire il territorio e farlo diventare smart land- affiancare gli enti pubblici nel rilascio di dataset in ottica open data
---	---



2. Formazione dipendenti e rafforzamento della governance e della struttura interna

Verona FabLab ha ottenuto da parte della Comunità Europea l'accreditamento come ente ospitante Erasmus per il periodo 2021-2027 ponendosi i seguenti obiettivi:

- Acquisizione di competenze manageriali nell'ambito EDA (lifelong-learning) per lo staff interno
- conoscere nuove realtà e apprendere la cultura EDA e l'impatto territoriale: metodologie applicate e impatto socio-economico
- co-progettazione contenuti EDA, standardizzazione delle metodologie applicate e formazione formatori
- internazionalizzazione della mission di Verona FabLab

3. Internazionalizzazione di Verona FabLab:

LET'S MATCH	Nell'anno 2020 Verona FabLab è stato incluso come partner nel progetto Erasmus "Let's match" - Exchange of Young Europeans on heritage in Europe, che prevede uno scambio culturale in Francia per ragionare sul motto "Uniti nella diversità" e discutere su come preservare il patrimonio culturale europeo (fisico e immateriale). Tutte le attività sono state rimandate all'estate 2022- causa Covid19
SMART AGRIFOOD	<p>Nel 2021 Verona FabLab ha presentato un progetto Erasmus + VET (formazione professionale): Smart Agrifood, tra tradizione e sostenibilità. V. FabLab vuole contribuire alla produzione di prodotti alimentari sani a basso impatto ambientale in linea con la smart specialization strategy della regione Veneto per un'agricoltura sostenibile, processi di trasformazione alimentare innovativi e gestione smart delle risorse. "La filiera dell'agroalimentare rappresenta un settore con grandi potenzialità, eccellenze e capacità di sviluppare azioni di ricerca e innovazione, che si conciliano alla tradizione di qualità dei noti prodotti alimentari veneti" che hanno un forte legame con il territorio.</p> <p>"Le tecnologie dell'informazione e della comunicazione si presentano come tecnologia abilitante" sulle quali le mobilità andranno a contribuire direttamente grazie allo sviluppo di competenze settoriali. Verona FabLab organizzerà una pre-formazione in tema di sostenibilità ambientale e agirà come organizzazione di invio nella gestione della mobilità. Il progetto è rivolto a ragazzi delle scuole superiori (IV e V anno) della Rete Scuole e Territorio, e varrà anche come ore di PCTO (alternanza scuola-lavoro). I risultati verranno pubblicati a settembre 2021.</p>
VULCA	Verona FabLab fa parte del Network Vulca (https://vulca.eu/) col quale prevede di rafforzare i rapporti anche grazie a scambi



NETWORK & MAKERTOUR	internazionali. E' stato selezionato da Vulca tra 10 fablab europei per la gestione della piattaforma internazionale https://www.makertour.fr/
--------------------------------	---

4. Sostenibilità ambientale, cambiamenti climatici, qualità dell'aria e del suolo

RECYCLE-LAB Bando Educare Dipartimento per le Politiche della Famiglia	Verona FabLab, in A.T.S. con Fondazione Edulife (capofila) e Megahub di Schio ha progetto Recycle Lab. Recycle Lab è una proposta di animazione di strada organizzata ad impatto zero, pensata per coinvolgere e far sperimentare a bambini e ragazzi in brevi attività temi importanti come ecologia e tutela dell'ambiente. L'innovazione sta nei mezzi utilizzati per spostarsi (bici elettriche cargo attrezzate con i materiali utili allo sviluppo del laboratorio) e alla capacità del progetto di raggiungere ogni luogo che lo possa richiedere, dall'oratorio di montagna alla piazza di città, trasformando gli spazi in luoghi dotati di un senso: la sostenibilità del pianeta è responsabilità di tutti.
BIOWASTE-LAB Bando Habitat Fondazione Cariverona	Verona FabLab, in partnership con Economics Living Lab e con il sostegno di 2 scuole e 14 aziende del territorio ha co progettato BIOWASTE-LAB. La proposta prevede la realizzazione di una filiera locale per la raccolta e trasformazione delle biomasse agricole di scarto in ammendanti (compost e biochar) con tecnologie a basso costo e basso impatto (lombricompostaggio, pirolisi) con un coinvolgimento attivo della cittadinanza per lo sviluppo di una forte consapevolezza rispetto ai cambiamenti climatici ed al ruolo dell'agricoltura.

5. Sostegno ai giovani in difficoltà a causa del periodo Covid

La pandemia Covid ha sconvolto molto equilibri a livello sociale, economico, umano. Una delle fasce di popolazione più colpita a livello emotivo e comportamentale è quella dei giovani, pre-adolescenti e adolescenti. Una fase della vita che dovrebbe essere di spensieratezza e costruzione del proprio futuro è stata brutalmente sconquassata dalla violenza della pandemia. Restrizioni alla libertà personale, paura, incertezza angoscia. Come Verona FabLab abbiamo da sempre a cuore i ragazzi e vogliamo impegnarci a fondo per sostenerli ed aiutarli, fornendo occasioni di incontro, stimoli, proposte, percorsi. Per creare, per imparare ma anche solo per stare assieme e recuperare la serenità necessaria a progettare un futuro migliore



**TABELLA DI RICONCILIAZIONE LINEE GUIDA PER LA REDAZIONE DEL
BILANCIO SOCIALE PER IMPRESE SOCIALI ED ENTI DEL TERZO SETTORE
(EX DM 186/2019) E BILANCIO SOCIALE DI VERONA FABLAB IMPRESA
SOCIALE ASSOCIAZIONE**

NORMATIVA BS PER IS (EX LINEE GUIDA DM186/2019)	Pagina
1) Metodologia adottata per la redazione del BS	
2) Informazioni generali sull'ente	
Nome dell'ente	4
Codice fiscale/P IVA	4
Forma giuridica e qualificazione ai sensi del codice del Terzo settore	4
Indirizzo sede legale	4
Altre sedi	4
Aree territoriali di operatività	4
Valori e finalità perseguite (missione dell'ente) Attività statutarie individuate facendo riferimento all'art. 5 del decreto legislativo n. 117/2017 e/o all'art. 2 del decreto legislativo n. 112/2017 (oggetto sociale); evidenziare se il perimetro delle attività statutarie sia più ampio di quelle effettivamente realizzate, circostanziando le attività effettivamente svolte	5
Altre attività svolte in maniera secondaria/strumentale;	7
Collegamenti con altri enti del Terzo settore (inserimento in reti, gruppi di imprese sociali...)	16
Contesto di riferimento	4-5
3) Struttura, governo e amministrazione	
Consistenza e composizione della base sociale /associativa (se esistente)	8-9
Sistema di governo e controllo, articolazione, responsabilità e composizione degli organi (indicando in ogni caso nominativi degli amministratori e degli altri soggetti che ricoprono cariche istituzionali, data di prima nomina, periodo per il quale rimangono in carica, nonché eventuali cariche o incaricati espressione di specifiche categorie di soci o associati)	8-9
Quando rilevante rispetto alle previsioni statutarie, approfondimento sugli aspetti relativi alla democraticità interna e alla partecipazione degli associati alla vita dell'ente	8-9
Mappatura dei principali stakeholder (personale, soci, finanziatori, clienti/utenti, fornitori, pubblica amministrazione, collettività) e modalità del loro coinvolgimento. In particolare, le imprese sociali (ad eccezione delle imprese sociali costituite nella forma di società cooperativa a mutualità prevalente e agli enti religiosi civilmente riconosciuti di cui all'art. 1, comma 3 del decreto legislativo n. 112/2017 «Revisione della disciplina in materia di impresa sociale») sono tenute a dar conto delle forme e modalità di coinvolgimento di lavoratori, utenti e altri soggetti direttamente interessati alle attività dell'impresa sociale realizzate ai sensi dell'art. 11 del decreto legislativo n. 112/2017	11-19



4) Persone che operano nell'ente	
Tipologie, consistenza e composizione del personale che ha effettivamente operato per l'ente (con esclusione quindi dei lavoratori distaccati presso altri enti, cd. «distaccati out») con una retribuzione (a carico dell'ente o di altri soggetti) o a titolo volontario, comprendendo e distinguendo tutte le diverse componenti. La composizione terrà conto di eventuali elementi rilevanti (ad es. per genere, per fascia di età, per titolo di studio ecc.)	11-12
Struttura dei compensi, delle retribuzioni, delle indennità di carica e modalità e importi dei rimborsi ai volontari: emolumenti, compensi o corrispettivi a qualsiasi titolo attribuiti ai componenti degli organi di amministrazione e controllo, ai dirigenti nonché agli associati; rapporto tra retribuzione annua lorda massima e minima dei lavoratori dipendenti dell'ente; in caso di utilizzo della possibilità di effettuare rimborsi ai volontari a fronte di autocertificazione, modalità di regolamentazione, importo dei rimborsi complessivi annuali e numero di volontari che ne hanno usufruito	11;14
Le informazioni sui compensi di cui all'art. 14, comma 2 del codice del Terzo settore costituiscono oggetto di pubblicazione, anche in forma anonima, sul sito internet dell'ente o della rete associativa cui l'ente aderisce.	65-70
5) Obiettivi e attività	
Informazioni qualitative e quantitative sulle azioni realizzate nelle diverse aree di attività, sui beneficiari diretti e indiretti, sugli output risultanti dalle attività poste in essere e, per quanto possibile, sugli effetti di conseguenza prodotti sui principali portatori di interessi. Le attività devono essere esposte evidenziando la coerenza con le finalità dell'ente, il livello di raggiungimento degli obiettivi di gestione individuati, gli eventuali fattori risultati rilevanti per il raggiungimento (o il mancato raggiungimento) degli obiettivi programmati	29-51
Se pertinenti possono essere inserite informazioni relative al possesso di certificazioni di qualità.	74
Elementi/fattori che possono compromettere il raggiungimento dei fini istituzionali e procedure poste in essere per prevenire tali situazioni.	57-58
6) Situazione economico-finanziaria	
Provenienza delle risorse economiche con separata indicazione dei contributi pubblici e privati	65-70
specifiche informazioni sulle attività di raccolta fondi; finalità generali e specifiche delle raccolte effettuate nel periodo di riferimento, strumenti utilizzati per fornire informazioni al pubblico sulle risorse raccolte e sulla destinazione delle stesse	25-27
segnalazioni da parte degli amministratori di eventuali criticità emerse nella gestione ed evidenziazione delle azioni messe in campo per la mitigazione degli effetti negativi.	-
7) Altre informazioni	
Indicazioni su contenziosi/controversie in corso che sono rilevanti ai fini della rendicontazione sociale	-



Informazioni di tipo ambientale, se rilevanti con riferimento alle attività dell'ente: tipologie di impatto ambientale connesse alle attività svolte; politiche e modalità di gestione di tali impatti; indicatori di impatto ambientale (consumi di energia e materie prime, produzione di rifiuti ecc.) e variazione dei valori assunti dagli stessi	-
Altre informazioni di natura non finanziaria, inerenti gli aspetti di natura sociale, la parità di genere, il rispetto dei diritti umani, la lotta contro la corruzione ecc.	25-28
Informazioni sulle riunioni degli organi deputati alla gestione e all'approvazione del bilancio, numero dei partecipanti, principali questioni trattate e decisioni adottate nel corso delle riunioni.	Verbale allegato
8) Monitoraggio dell'organo di controllo sul bilancio sociale	Verbale allegato

Altro

“Bilancio sociale predisposto ai sensi dell’art. 14 del decreto legislativo n. 117/2017”

Questo bilancio sociale è stato redatto con la consulenza di Marta Avesani
www.linkedin.com/in/martaavesani



Viale del Lavoro, 2 Grezzana (VR)

info@veronafablab.it

+39 344 045 8663

www.veronafablab.it